

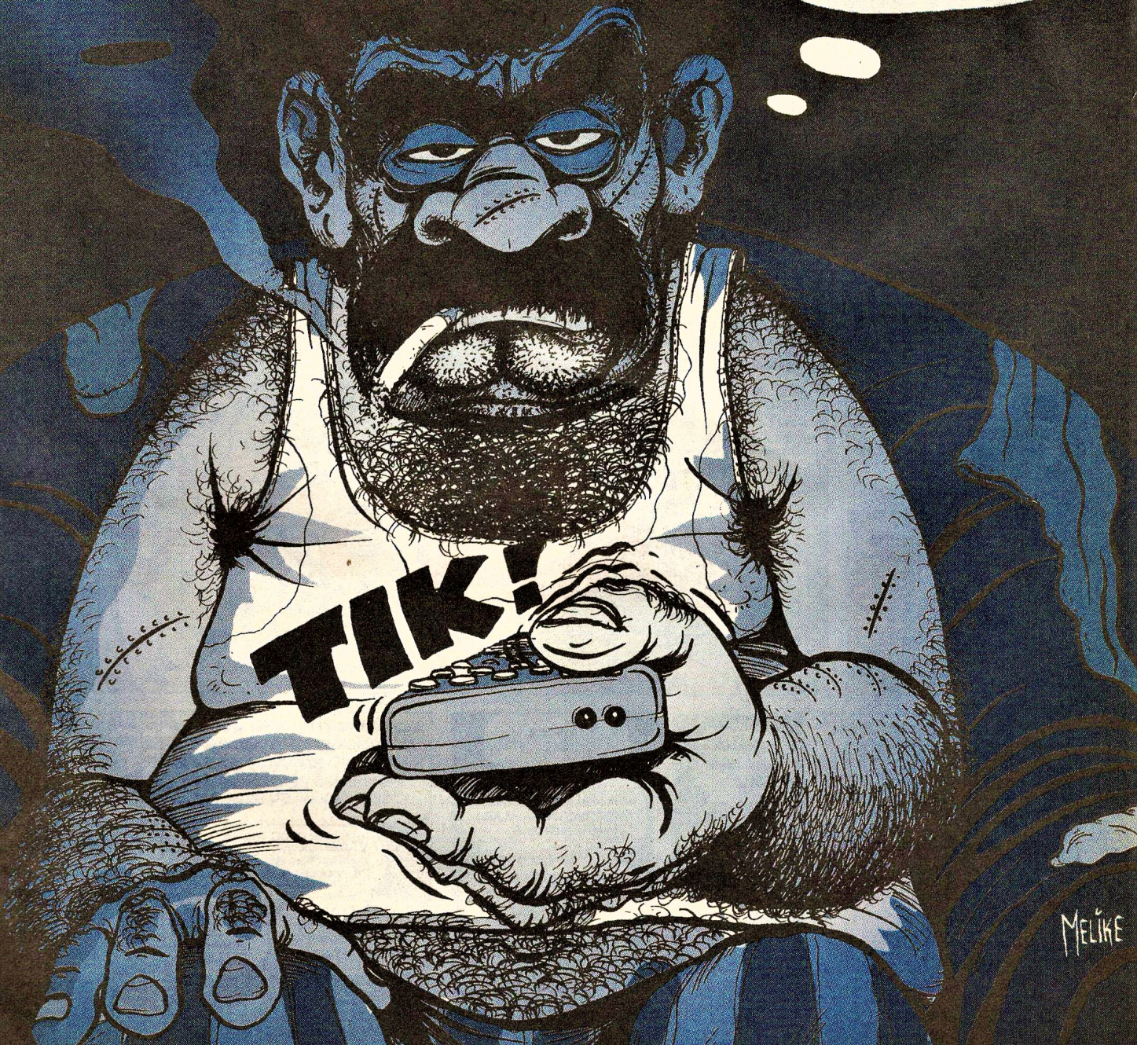
ÖTE NÜKLEER, CIVILDAK DERGİ



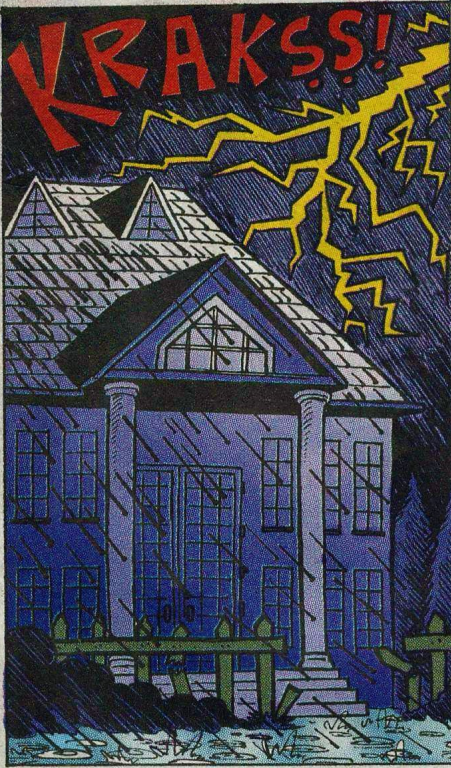
atomcan@leman.com.tr

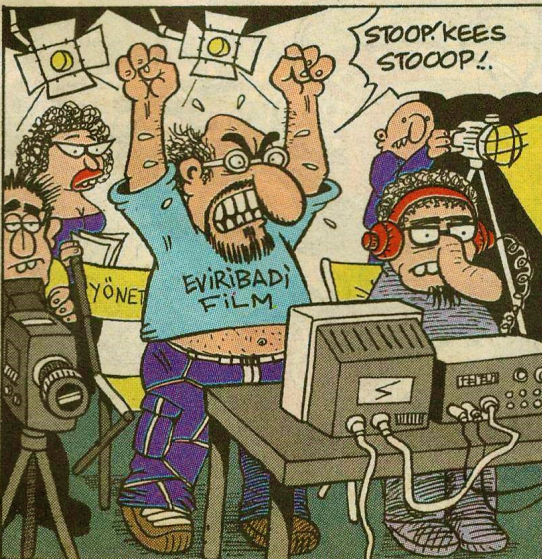
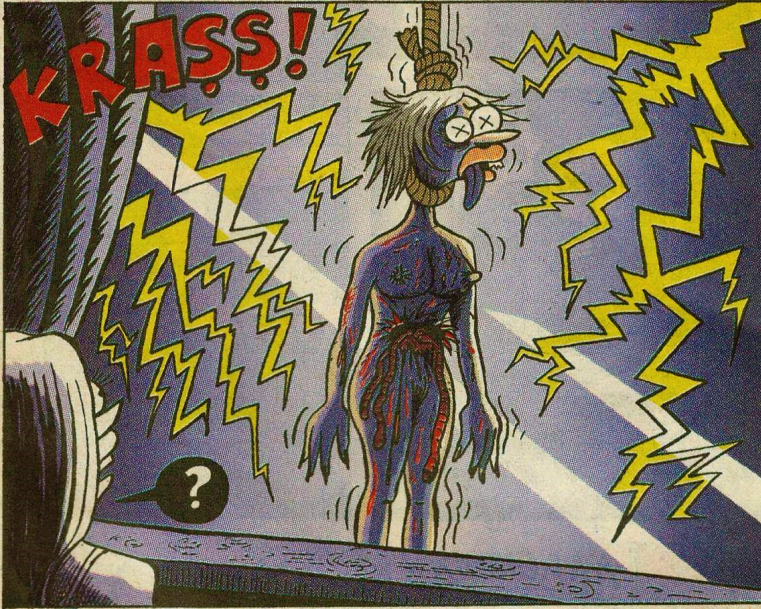
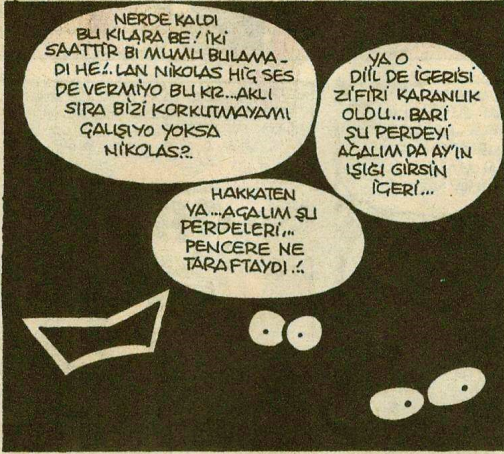
MART-SAYI: 2004/03
FIYAT: 1.000.000 TL

LAN?. ŞU TOPSTAR
GUYRUĞUNDAKİ BİZİM OĞLAN
DEĞEL Mİ?.. PÜÜH... GATRANI
GAYNATMAKLA OLUR MU
ŞEKER... CİNSİNİ ZİKTİĞİM
CİNSİNE ÇEKER!..



DARICANIN SEN ÇOCUKLARI OKTAY KENDİ YAZI: MELİKSAH







YAHU SEN NE BİÇİM BİADAMMISSIN BE KARDEŞİM... HER SAHNEDEN Bİ PROBLEM YAŞIYORUZ SENİN YÜZÜNDEN, ŞA'DİYE KADAR 50 KERE BİTAMİŞTİ FİLM BE...

B'EYENMİYOSAN BEN DE GİDERİM OMUŞA KOYMA! GİT BAŞKA BİRİNİ BUL YERİME, FİLMİNİ ZİKİRİM...



HAYIR EFENDİM HİÇ BİYERE GİDEMEZSİN, KAPİ GİBİ MUKAVELE VAR. ELİMDE, ŞİRDİ SON BİKAÇ SAHNE KALMIŞ, YENİDEN Mİ GEKECEM KOCA FİLMİ...

O ZAMAN AKILLI OL...

SEN AKILLI OL CEVDET! YETER YA, GÜNLERDİR MAHAÇLIPI EDİYOSUN BENİ İNSANLARA! ŞİMDİ ADAM GİBİ SANA SÖYLENENLERİ YAP...



AŞKIM SAKİN OL BİRAZ YA... NE YAPSIN ÇOCUK, O DA BİLEREK YAPMIYO İŞTE... HADİ TAMAMAM GEÇ KAMERANIN BAŞINA YENİDEN ALIRIZ SAHNEYİ...

MESLEKTEN SOĞUTTUN BENİ PEZEMEK!

SENİ BURAYA GETİRDİĞİME PİŞMAN ETME BENİ CEVDET! YETER BE...

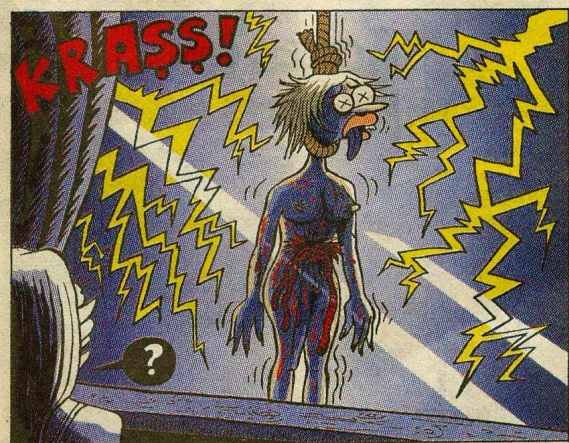
ULAN BANA BAK... BENİ Bİ DAHA AZARLARSAN... SEKS YAPARIM SENLE, ONAGÖRE...

LA MEMET BAK BAK SÜ ŞARKIYI DİNLE HELE... UPS UPS UPS... GEKSENE OMİNİ, GİRACAN MI MALIMI... AHOAHOHO' NASIL?

YA İRFAN Bİ SİTTİR GİT BE! SABAHAN BERİ Bİ RAHAT VERMEDİN...



EYET ARKADAŞLAR, İŞİKLARİ AYARLAYIN, HERKES HAZIR OLSUN YENİDEN ALIYORUZ... SAHNE 42 ÇEKİM 4, 3, 2, 1 EERKŞİEN...



KRAŞŞ!



HİAA!

EYYVAH EYYVAH!



EYET KAMERAYA DOĞRU KOŞUYOSUNUZ VE KESİYORUZ... ÇOK GÜZEL... KOŞ KOŞ KOOOŞ...



EVVET KESTİK, MÜKEMMEL!

LA BU KABLOLAR NERDEN ÇIKTI LA LA DURAMU-YÜRÜM LA LA LAA...



LA!

AAABBAAAWW!

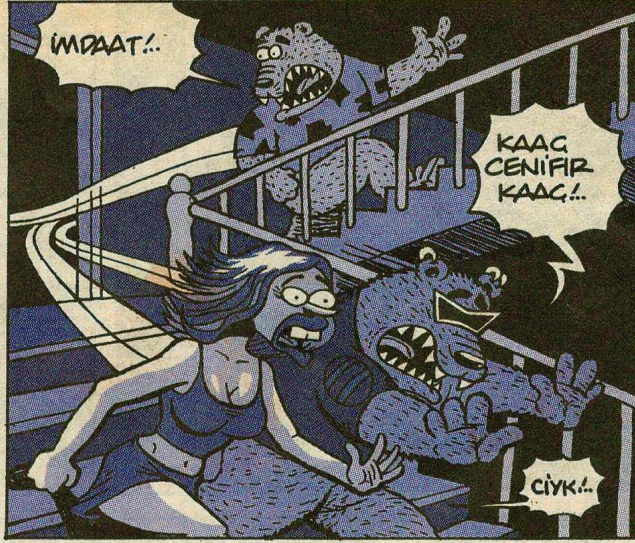
ALLAAH BELANİ VERSİN YAA...

LAAP!

HİSS... İRSS...

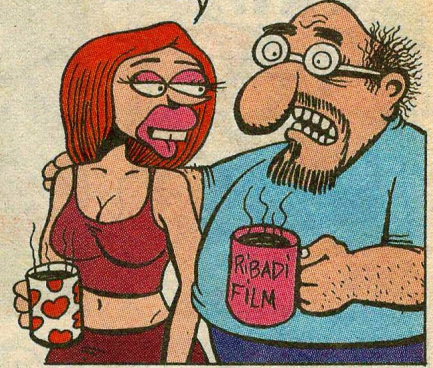
ULAN HANGİ ANNESİ ZEVKVEREN KOYDU O KABLOLARI ORAYA! CANIMA KASTINIZ MI VAR ULAN SİZİN... HEER! DERHAL BANA Bİ DUBLÖR AYARLIYOSUN YÖNETMEN BEY, CAN GÜVENLİĞİM YOK BENİM BU SETTE, Bİ ŞEY DESENE YAN!

ARKADAŞLAR UNUTMAYIN...
OKTAY PANİKLE ÜST KATA,
CEVDET'LE PINAR BODRUMA
DOĞRU KAÇIYOSUNUZ...
EVET SAHNE 43. GEKİM
1... 3, 2, 1... MOTOOR!..



NIHAYET Bİ SAHNEVİ DE OLSA, KAZASIZ BELASIZ
ATLATTIK... ASLINDA BİKAC SAAT DİNLENMEK
LAZIM AMA İKİ ÜÇ SAHNE KALDI, ONLARI DA
GEKELİM DE BİTİRELİM ARTIK...

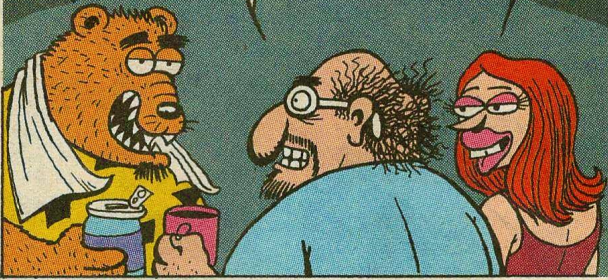
ŞİMDİ SİRADA NE
VAR AŞKIM?..



BENİM ÖLDÜRÜLME
SAHNEM VAR...
FARUK BEY SAKA-
MAKA BİTİRİYO-
RİZ FİLMİ...
NASIL OLDU
SİZE, TUTAR MI
DİYOSUNUZ?..

DAHA ÖNCE HİÇ OYUN-
ÇULUK YAPMAMIŞ KARAK-
TERLERİN OYNADIĞI BİR
FİLM BENCE BAYAA
İLGİ ÇEKİCİ
OLUCAK
OKTAY...

AŞKIM BAŞROLÜ
BANA VERDİĞİNE
HALA İNANAMIYO-
RUM NASIL
AMA GÜZEL
OYNUYORUM
Dİ Mİ?..

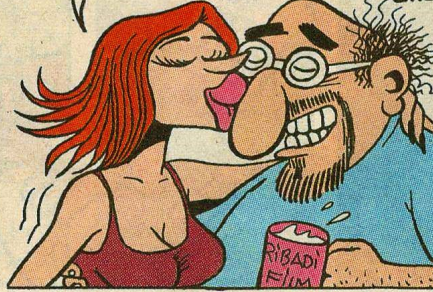


GÜZEL NE KELİME, BENCE MÜKEMMAELSİN
"KARISINA TÖRPİL GEÇTİ" DİYEN ELEŞTİRMEN-
LERİNİN AĞIZLARININ PAVINI VERCEK-
SİN!..

ASLAN
KOCAM
BENİM!..

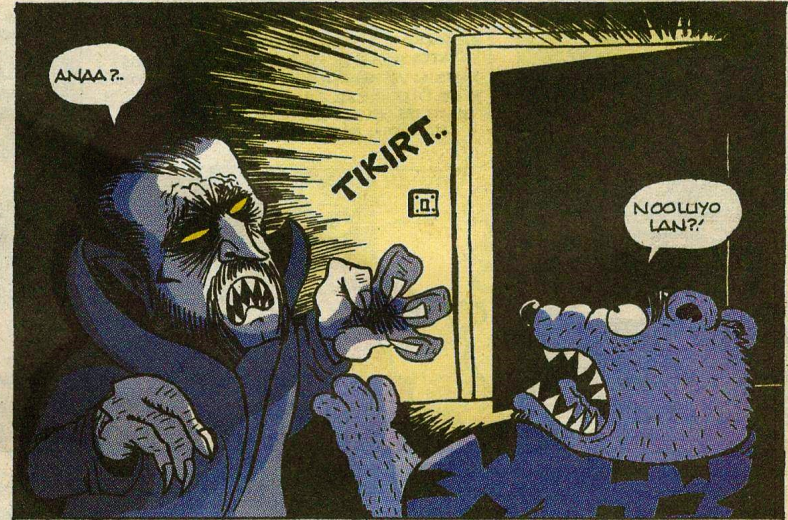
MMMLUÇK!..

EHE
EHE

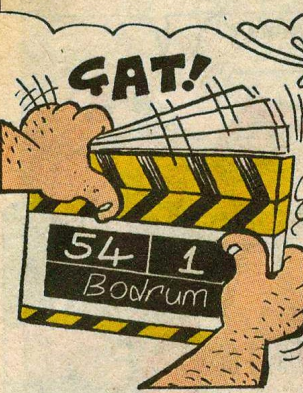


AMA BENCE YİNE DE SENARYO
DAHA ÖZGÜN OLABİLİRDİ... KONUK
GERİLİM FİLMLERİ ZATEN YETERİN-
CE YAPILDI... TAMAMAM BİZİM
FİLME DE YENİ SÖYLEMLER,
GÖNDERMELEER VAR AMA...
MESELA YABANCI SİMLER KULLA-
NIP KENDİMİZİ Tİ'YE ALMAMIZ,
YOZLAŞMIŞLIĞIMIZA GÜZEL Bİ
GÖNDERME AMA...

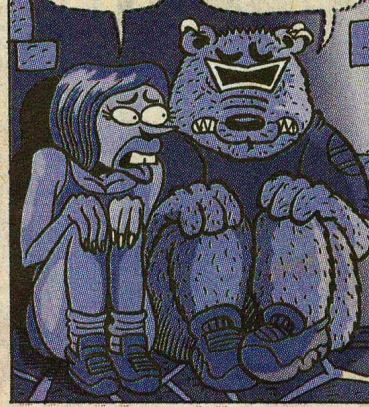
NEYSE OKTAY BUNLARI
UZUN UZUN KONUŞTUK
ZATEN... HADİ CEVDET ORTALIK-
TA YOKKEN SENİN ŞU
ÖLDÜRÜLME SAHNENİ
GEKELİM BENCE...



SAHNE 54...FINAL EKSI 1...MAYKIL
VE CENİFİR BODRULMA KÖŞEYE
SİKİŞİRLAR...HAZIR...
3,2,1...KAMERA...



ÜÜÜ...ÇOK
KORKUYORUM
MAYKIL,KİMİZ
DE ÖLÜCEZ
BURDA...



SESSİZ OL
CENİFİR BİZİ
DULYICAK...PANİK
YAPMAYALIM...

ÜÜÜ...YAKLAŞIYOR
BİŞEYLER YAP
MAYKIL...



HELE DUR CENİFİR
YAPACAZ ELBETTE
BİŞEYLER/OY!



AAY/NAPIYOSUN
SEN BE/GERİ
ZEKALİ HAY-
VAN...



BAGARMA
GİZ TAMAM
YOK BİŞEY...
SEST!



KEES.'STOOP!
NOLUYO LAN
ORDA!..



YA ABİCİM,KARİ
KİSİNİN LAFIYLA
GEKİMMİ KESTİLİR!
DEVAM ET SEN,YOK
BİŞEY...SEN DE
GEL KIZ TAMAM
GEÇTİ HERŞEY
GEL!..



AY BIRAK BE
PİSLİK HERİF!
RESMEN
TACİZ
ETTİN BENİ!



NEE?!



YALAN EKMEK ÇARPSIN Kİ
YALAN ELİM DEYDİ YANLIŞ-
LIKLAN GÖĞÜSLERİNİN
MEME GİSMİNE...



WANI İRRSİNİİĞİM...



Bİ SANİYE Bİ SANİYE / TAMAM
KABUL EDİYORUM,AVUĞLA-
DİM /AMA Bİ SOR,NİYE
AVUĞLADIN?!



ÖHÖM SÖYLE Kİ;ŞİMDİ CARANAK GELİYÖR
ARKADAN...DİYELİM Kİ SEN DE GERÇEK
HAYATTA BÖYLE Bİ HATUNLA KÖŞEYE SIKI-
MAŞSIN VE KESİNLİKLE BU CARANAK İKİNİ-
Zİ DE ÖLDÜRECEK...BUNU BİLİYORSUNUZ
İKİNİZ DE /ŞİMDİ BÖYLE Bİ DURUMDA NE
YAPARDIN Bİ ERKEK OLARAK?!



TABİ Kİ DE ÖLMEDEN ÖNCE SON Bİ KEZ
AVUĞLADIM YARIN MEMELERİNİ...YANI
ASLINDA BEN BURDA BU SAHNENİN
DOĞAL OLMASI İÇİN UĞRAŞIYIYORDUM...
AMA SEN İLLA DA BEN MANİTAMI ELLET-
MEK DİYOSAN,O ZAMAN OYNATMIŞÇAK-
TIN YENGEYİ BU FİLMDE /YÖNETME-
NİM...BU ŞEKİLDE SANAT
OLMAAZ...



İİİİİ...TUTANI GEBERDİRİM...



ÜFF YAA /SİKILDIM AMA HEE/
HER SEFERİNDE...HER SEFE-
RİNDE...



KAÇMAKTAN...
HALBUSTİ ŞU HERİF
ŞU AN CİNNETLİ
OLMASA TEKE TEKE
VERİM BEN BUNU
AMA...NEYSE...



GEL ULAN
BURAYA,ECDADI-
NI ZİKECEM
SENİN...



KAÇMA
LAN...



YAKALA FARUK ABİ!..



SENİN DE
ECDADINI
ZİKEYİM!



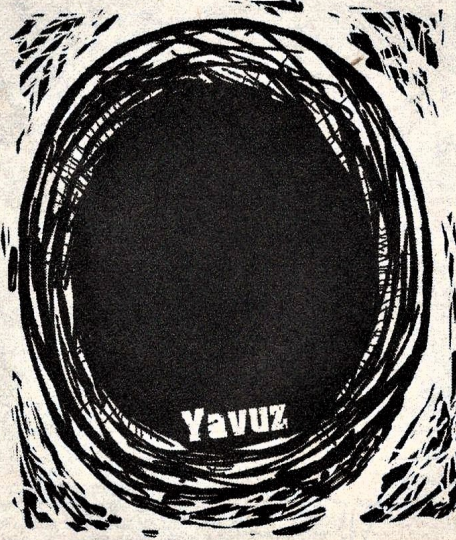
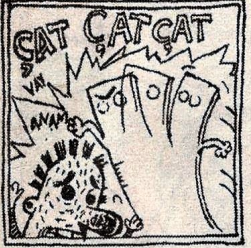
Hİİİİİ!
ABİ NAPTIN
SEN
YAA?!



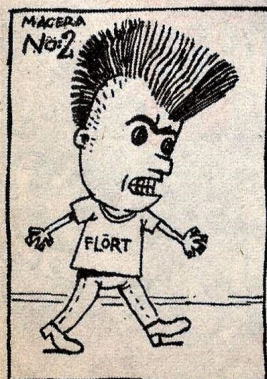


(Fena diğ de bi moka yarandıktan sonra gıltıme mi sokim ben anu? Neyez hafız somu dayıgurun nışan vardi, omu çekim barf. Kandıraz iy bakim.)

AZIMLI CETVEL



PUNK





**KEM
GÖZ**



NERE-YE?

NERE -
YE?.

YON
BELİRT...



NE?

BAK ...

AA... GÖRGE-
ZAMPAN
SEN BENİ
YAA...

AA. GC

BEN
DE
SENİN...

YENGENI
DEDENI.

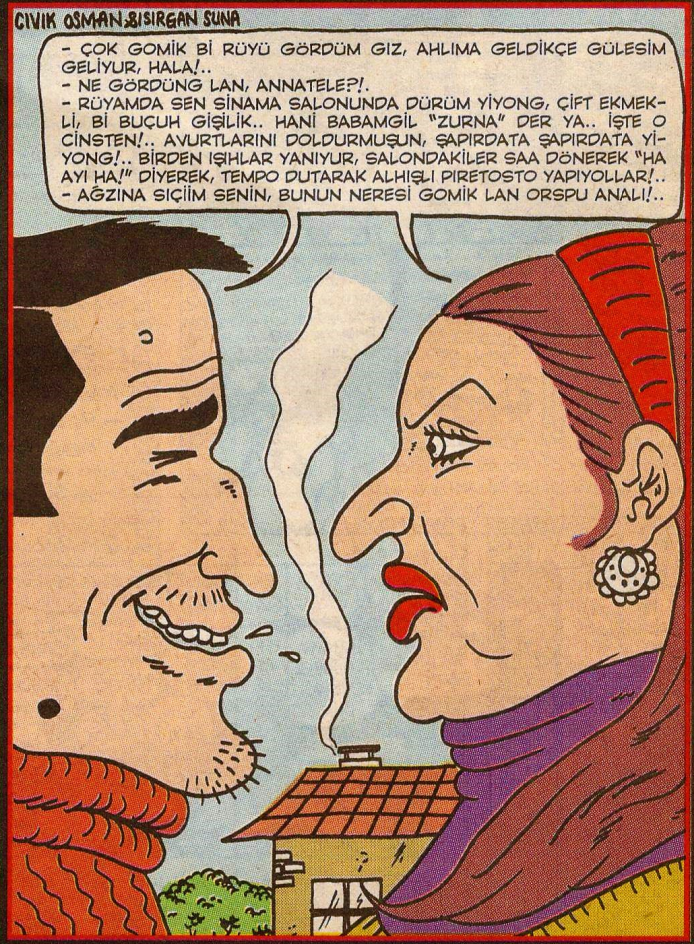
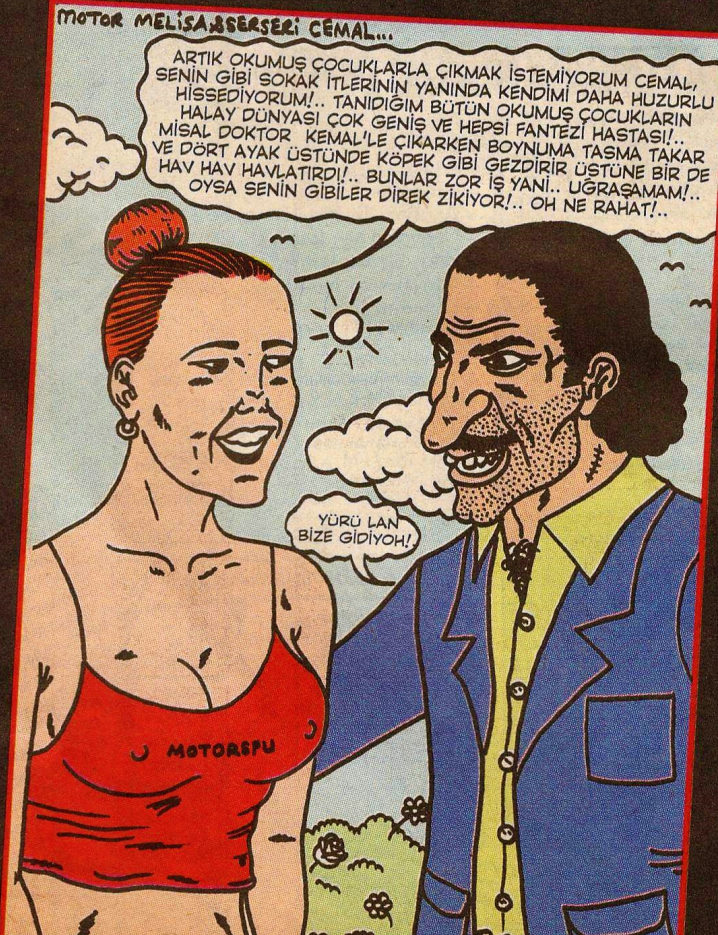
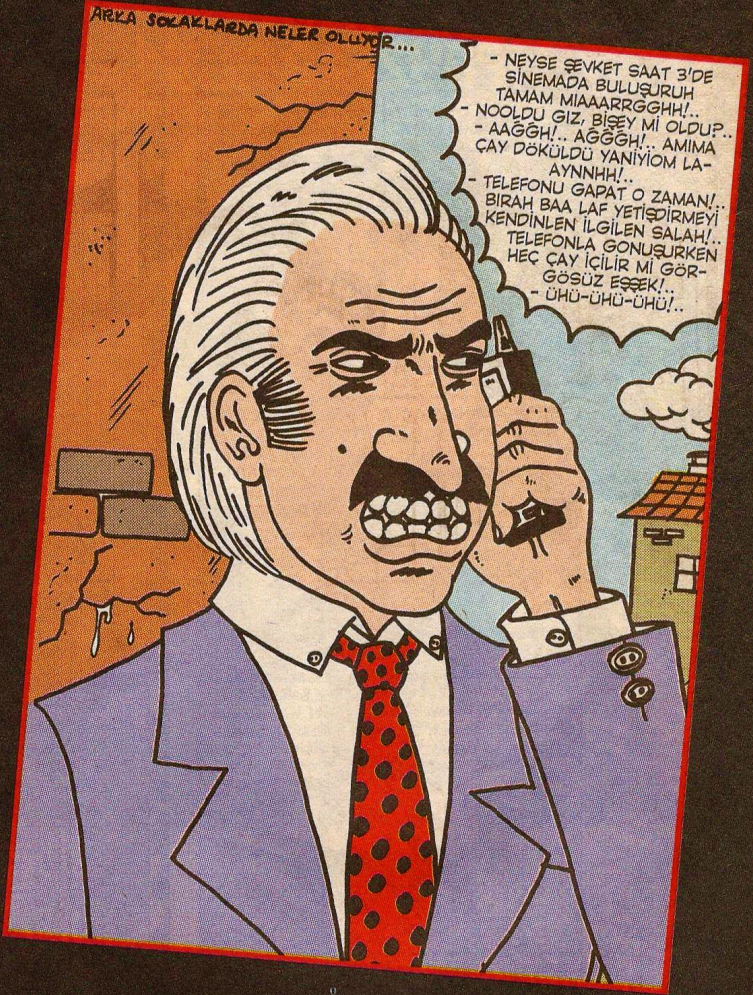
DEDENİ.

BAB

Si...

ADANA'DAN ESEN RÜZGAR ve renkli cemiyet ortamları

SERDAR AKKOYUN



KIZIL SAĞLI
KIZIN ÖRKÜSÜ

İNDALDİGİLİZİM

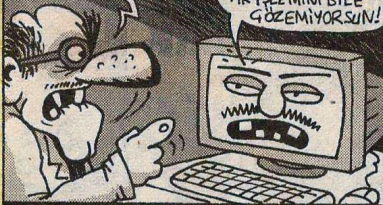
MİZAH
MASASI
SUNAR
TIRAKTÖR
BY
MELİKŞAH

PROF. NİYAT YAPAYZEKA ALI

360 GARPI 97 KAG EDİ-
YODU YA? HİMM... ÖNCE
360 LA 100'Ü GARPSAM
3600... EÖÖ SONRAA...



360X97 EŞİTTİR
34920 PROFESÖR!



İYDE ŞİMDİ SANA KAG DİYE
SORAN OLDUMU DALTARAK
NE ATLIYON HEMEN?



KABUL ET İSTE PRO-
FESÖR, YAŞLANDIN AR-
TIK! BASİT BİR MATEMA-
TİK İŞLEMİNİ BİLE
GÖZEMİYORSUN!



FİŞİNİ ÇEKTİMİYDİ GÖRÜRSÜN
OZAMAN YAŞLANMAYI SEN İT!
AYRIYETEN SENİ BEN YAKITIM
BUNU DA SAKIN UNUTMA!



SEKTİR LAN SENLE Mİ UĞR-
RAŞACAM SEREFSİZ...
NERDE LAN BENİM HESAP
MAKİNEM?.. HAH BURDA...
360 GARPI 97?



EİMM... PROFESÖR...
SİZ BENİ YANLIŞ AN-
LADINIZ... EÖÖ...

NE?!
HABA HAA, AMAN NE KOMİK!
GÜLMekten VEFATETTİM!
ORSUNLUN UZANTISI SENİ!
AMA SABRET, SON Bİ KAG İŞİM
DAHA KALDI SENLE... ONDAN
SONRA BASIYOM FORMATI!

ANAKIZ

CANLARIM BENİM, ALIN
YİYİN YEMLERİNİZİ...



EVLADIM GÜNAH DİLMİ
O HAYVANLARA, KAPATTIN
ÖYLE KAYNOZA, ÖZGÜR-
LÜKLERİNİ ALDIN GARİP-
LERİN. SAL ONLARI GOCU-
ĞUM, GÜNAHTIR...



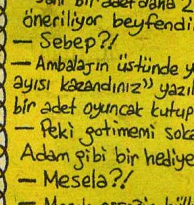
AY ANNE NİLER
SAGMALIYON SEN
YİNE! KUS DİL-
Kİ BUNLAR SA-
LASIN. GÖTÜRÜP
HALICE DÖKÜYM
İSTERSEN ÇIKIK



YAYRUM SEN TUVALETE
DÖK, ONLAR KENDİ TUVA-
LARINI BULURLAR...



ANNE İYİCE SAGMA-
LADİĞİNİN FARKIN
DAMISIN SEN!



HAYR DİLMİ! YAŞLIYIM BEN!
SEN DE SAYGISIZ VE
SEREFSİZSİN!



O HAYVANLARA
VERDİĞİN YEM
PARALARIYLA
EVİN İHTİYAĞ-
LARINI KARŞILARIZ
EŞİLEŞSEK!

BAK, SENİN DİRDİN
ANLAŞILDI İSTE!
YAHU AVIP BE ŞU
KADARCIK HAYVANIN
YEDİĞİ YEMDEN
NE OLLUR?!

ANAKIZ

CANLARIM BENİM, ALIN
YİYİN YEMLERİNİZİ...



EVLADIM GÜNAH DİLMİ
O HAYVANLARA, KAPATTIN
ÖYLE KAYNOZA, ÖZGÜR-
LÜKLERİNİ ALDIN GARİP-
LERİN. SAL ONLARI GOCU-
ĞUM, GÜNAHTIR...



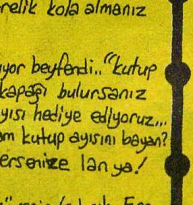
AY ANNE NİLER
SAGMALIYON SEN
YİNE! KUS DİL-
Kİ BUNLAR SA-
LASIN. GÖTÜRÜP
HALICE DÖKÜYM
İSTERSEN ÇIKIK



YAYRUM SEN TUVALETE
DÖK, ONLAR KENDİ TUVA-
LARINI BULURLAR...



ANNE İYİCE SAGMA-
LADİĞİNİN FARKIN
DAMISIN SEN!



HAYR DİLMİ! YAŞLIYIM BEN!
SEN DE SAYGISIZ VE
SEREFSİZSİN!



O HAYVANLARA
VERDİĞİN YEM
PARALARIYLA
EVİN İHTİYAĞ-
LARINI KARŞILARIZ
EŞİLEŞSEK!

BAK, SENİN DİRDİN
ANLAŞILDI İSTE!
YAHU AVIP BE ŞU
KADARCIK HAYVANIN
YEDİĞİ YEMDEN
NE OLLUR?!

ANAKIZ

CANLARIM BENİM, ALIN
YİYİN YEMLERİNİZİ...



EVLADIM GÜNAH DİLMİ
O HAYVANLARA, KAPATTIN
ÖYLE KAYNOZA, ÖZGÜR-
LÜKLERİNİ ALDIN GARİP-
LERİN. SAL ONLARI GOCU-
ĞUM, GÜNAHTIR...



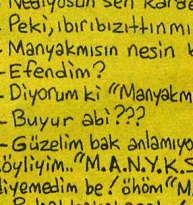
AY ANNE NİLER
SAGMALIYON SEN
YİNE! KUS DİL-
Kİ BUNLAR SA-
LASIN. GÖTÜRÜP
HALICE DÖKÜYM
İSTERSEN ÇIKIK



YAYRUM SEN TUVALETE
DÖK, ONLAR KENDİ TUVA-
LARINI BULURLAR...



ANNE İYİCE SAGMA-
LADİĞİNİN FARKIN
DAMISIN SEN!



HAYR DİLMİ! YAŞLIYIM BEN!
SEN DE SAYGISIZ VE
SEREFSİZSİN!



O HAYVANLARA
VERDİĞİN YEM
PARALARIYLA
EVİN İHTİYAĞ-
LARINI KARŞILARIZ
EŞİLEŞSEK!

BAK, SENİN DİRDİN
ANLAŞILDI İSTE!
YAHU AVIP BE ŞU
KADARCIK HAYVANIN
YEDİĞİ YEMDEN
NE OLLUR?!

ANAKIZ

CANLARIM BENİM, ALIN
YİYİN YEMLERİNİZİ...



EVLADIM GÜNAH DİLMİ
O HAYVANLARA, KAPATTIN
ÖYLE KAYNOZA, ÖZGÜR-
LÜKLERİNİ ALDIN GARİP-
LERİN. SAL ONLARI GOCU-
ĞUM, GÜNAHTIR...



AY ANNE NİLER
SAGMALIYON SEN
YİNE! KUS DİL-
Kİ BUNLAR SA-
LASIN. GÖTÜRÜP
HALICE DÖKÜYM
İSTERSEN ÇIKIK



YAYRUM SEN TUVALETE
DÖK, ONLAR KENDİ TUVA-
LARINI BULURLAR...



ANNE İYİCE SAGMA-
LADİĞİNİN FARKIN
DAMISIN SEN!



HAYR DİLMİ! YAŞLIYIM BEN!
SEN DE SAYGISIZ VE
SEREFSİZSİN!



O HAYVANLARA
VERDİĞİN YEM
PARALARIYLA
EVİN İHTİYAĞ-
LARINI KARŞILARIZ
EŞİLEŞSEK!

BAK, SENİN DİRDİN
ANLAŞILDI İSTE!
YAHU AVIP BE ŞU
KADARCIK HAYVANIN
YEDİĞİ YEMDEN
NE OLLUR?!

TELEKOMİNİKASYON DİYARI

- Alo iyi günler, kokakolayla mı görüşüyorum?..
- Evet buyrun ben müşteri temsilcisiyim...
- Hah! Şeyi soracaktım ben bayan... Bugün 2 litrelik kola aldım, kapagın içinde "tekrardaneyin" yazıyor. Neyi tekrar deneyeyim?
- Yani bir adet daha 2 litrelik kola almanız öneriliyor beyfendi...
- Sebep?!
- Ambalajın üstünde yazıyor beyfendi... "Kutup ayısı kazandınız" yazılı kapagı bulursanız bir adet oyuncak kutup ayısı hediye ediyoruz...
- Peki gotimemi sokacağım kutup ayısını bayan? Adam gibi bir hediye versenizce lan ya!
- Mesela?!
- Mesela eşeğin büllünü verin / çıkık... Ero-tiğin evladına bak be! Meselaymış? Ükelâ!..
- İgi günleer...
- Sex Böm... Dıt Dıt Dıt...
- Alo..
- Buyrun?
- Aaaloo..
- Efendim?!
- Aaaloo... Dibirizittiniz mi?!
- Nediyosun sen kardeşim?!
- Peki, ibirizittiniz mi?!
- Manyakmısın nesin be!
- Efendim?
- Diyorum ki "Manyakmısın nesin"?!
- Buyur abi???
- Güzelim bak anlamıyorsan haif haif söyleyiyim... "M.A.N.Y.K.S.M.F.. lan?!
- diyemedim be! öhüm "M.A.N.K.L.M.N.Y.S..
- Puhahahahahaah..
- Dur ulan! "M.A.N.S.L.K.M.S." çık ulan
- Hihihihohahahahhaah..
- Uruspı gocuul, dıit, dıit, dıit...
- Terbiyesiz!

SORUSTURMA



CİNAYET SAATİN-
DE NERDEYDİN?
HİMM... PEKİ
NE YAPIYORDUN
EVDE?

SORUSTURMA



EVDEY-
DİM...
BENİM
HANIMLA
SEVİYOR-
DUK...
PEKİ Bİ KERE
VER DESEM
VERİRMİSİN?
YEN-
GEYİ?

GÜLDÜRÜKEN DÜŞÜNDÜREN AYNALAR



PEKİ BİRİSİ ANSİZİNGELİP
"BANA MOKUNU 50 MİLYONA
SAT" DESE, SATARMIDYDIN?
İSTE BÜTÜN SORUN DA
BURADA ZATEN!



EHA EHA...
SATARIM
TABİ ABÜ...
EHA EHAHO..
NİRDE ABÜ?
ALAYINIZ
DÖT
OLMUŞU-
NUZ
OLLUM!



DİKİŞ MELİKE CAR

Bir zamanlar

Büyük bir
şatoda yaşayan

Güzel bir kraliçe varmış

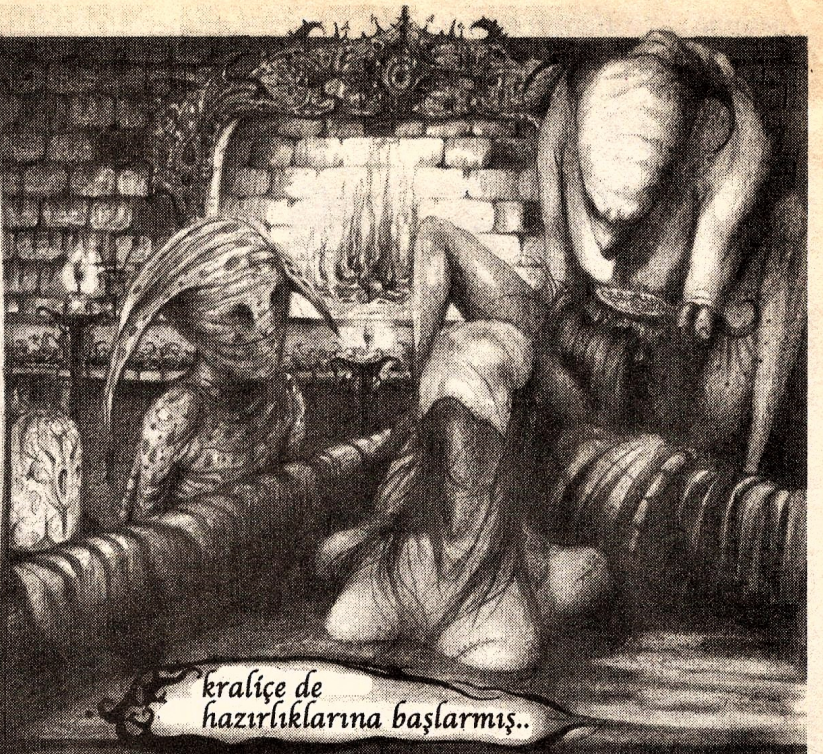
Bazı zamanlar haber yollarmış...

Kendisi için çok değerli birine sahip
olan gezgine ...

Haberi alan
bu gezgin hemen
onunla beraber
yola çıkar,



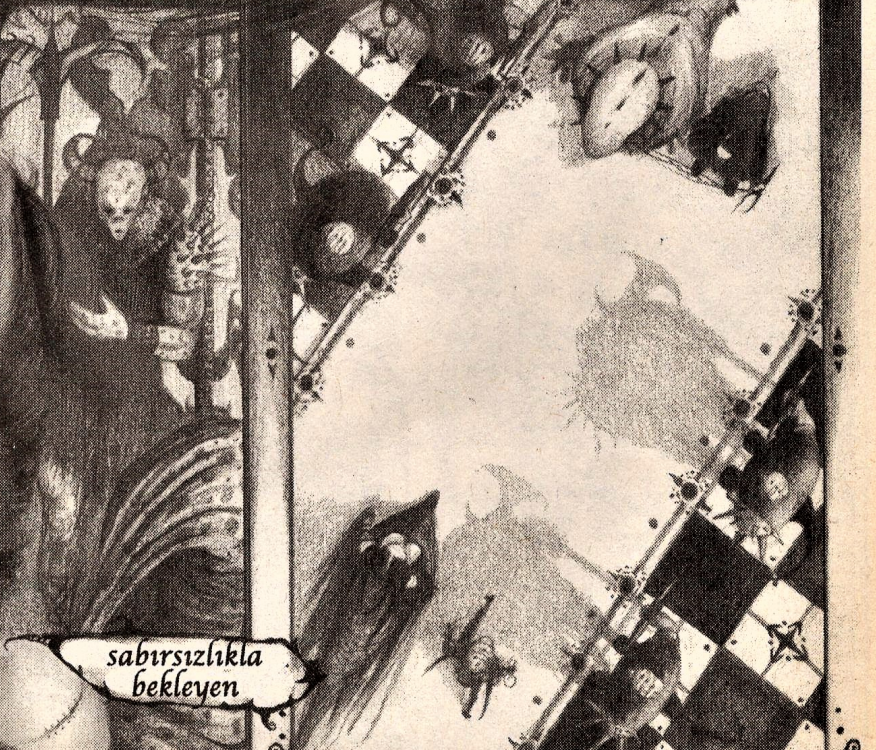
kraliçe de
hazırlıklarına başlamış..



Uzun yolun
sonunda...



geldiklerinde...



sabırsızlıkla
bekleyen

kraliçe hemen onları karşılar,



gezgin, getirdiğinin karşılığında

bir kese altın
verip

ona beklemesini
söylersin...

kraliçe, gelen bu değerli
yaratıkla çok gizli bir
labirentten geçip

özel bir odaya
girmiş..

yardımcısı iğne ve ipliği hazırlarken...

kraliçe..

tutkuyla beklediği o
yaratıkla..

Kimsenin
bilmediği birşeyler
yaparmış...

Tek bilinen,

her seferinde
günlerce odasından
çıkmayan kraliçenin yeni
atılan dikişleri
olurmuş!

pelingous@yahoo.com



Pelin Gökmen

Öğrencilik yıllarımda Nord illerine de yolum düşmüştü. Özellikle Norveç çok ilgimi çekmişti bir dönem. 94'te güneşin hiç görülmediği Oslo'ya gitmiş-tik sırtımızda backpacklerimiz. O vakit takıldığım bir herif vardı adı Barkin. Acayip serin duruşlu,jet skici, jet-set mensubu sanki minor bir Türk prensiydi.Bir dönem sonra sıkıyor böyle herifler ama.O dönem black metal dinlerdim. Mayhem'le Burzum'un davasını bilen bilir.Euroynmous ve Count Grisch-nackh vardı birbirinin hasmı. Biri öbürünü baltayla parçalamıştı.Sonra tabii hapse girdiydi lavuk.Ney-se,hazır Norveçteyken Varg'ı hapiste bir ziyaret etmek istediydim. O dönem doktor pass'ım falan yok,sıradan bir öğrenciyi de sokmadılardı içeri. Sonra bu Barkin itiyile benim sürekli cenaze levazi-matçılarına, katedrallere veya mezarlıklara gitmeyi istemem yüzünden tartışıp orada yollarımızı ayırmış-tık.

Aradan yıllar geçmiş ben duvarımda çifte diploma ile 28 yaşında verilmiş bir doktora asılı afillli ofisim-de Bestiality konulu bir kitap okuyarak espressomu demlerken dahilim çaldı ve Kemaşullah bir hasta gel-diğini bildirdi.

"Randevum olduğunu hatırlamıyorum bu saat-te"dedim.

"Randevusu yok, Barkin diye birinin arkadaşımış, paralı birine benziyo" deyince hemen içeri yollama-sını istedim.

Kapı usulca açıldı, saçları seyrelimiş bir bey gir-di.Ayağa kalkıp g-stringimi g.tümün arasından çı-karmaya çalışırken elini uzatınca mecburen ben de götümünden çıkan elimle onu sıktım. Pek sakın uslu bi-riydi,birşey içer misiniz faslından sonra:

-Derdiniz nedir...dedim default.

-Derdim mi...dedi iç çekerek.. "Evli misin" diye sordum 2.tekil.

-.....

Fakültelerde uzmanlık eğitimi verilirken atlanan bir konu var bunun altını çizmek isterim: "Yavaş konu-şan hastaları hızlandırma metodları "Aslında bunu tüm topluma yayarsak bu tip insanların ömrümüzün yarısını çaldığını farkederiz. Bunlar yavaş çalışır-lar,yavaş yürürler, yavaş konuşurlar ve yavaş sevi-şirler!:

-Vakit benim lehime işliyor, seansların dakikası 100 Euro...deyivermiştim. Amaan meğer hem ketum hem de cimriymiş, bir dilli çözüldü ki sormayın...

-Ben okuldayken çok s.k.ci bir gençtim. Boğazlı-çı'yı falan 10 senede bitirdim,daha da zkiye doya-madyıdım. Sonra plazada işe girdim falan, bir bay-ram tatilinde de tikki dostlarımla bir uzakdoğu/gi-zem ziki turu yapalım dediydik. Aslında benim ilgim uzakdoğunun seks turizmi kısmıydı. Geyşa kız-ların buldukları her kılı mahlukata komple muamele yapıp bir yandan da bicir bicir konuşmaları fikrimi geliyordu..

-Eee? (Dur bakıyım ilginç birşey gelecek sanki arkasından)

-Ama n'olduysa ondan sonra oldu. Bir kadına ta-kıldım. Gizemci, taocu falan... Tütsüler yaktı, bana entariler giydirdi, buğuseptildi, zencefilidi derken ni-hayet aklımı aldı.

-Dura dura konuşma be adam!!!! Seri ol biraz. Eee?

-Ceo String'di adı...Onunla evlenip işimi gücümü ve tüm mal varlığımı gizleme verdim....

-Gizem ne yahu??

-Yani, tao falan.

-Sen de bilmiyon yani...

-Neyse; aradan birkaç yıl geçmişti. Bir sabah uyanınca traş olmayı istemişim. Aynaya baktığımda bir de ne göreyim,saçlar ağarmış, dökülmüş.Yüzle-rim, boğazlarım ve kulaklarım tohuma kaçmış, kirış kirış olmuştu. Kendimi İstanbul'a dar attım. Ama ar-tık ne bir kariyerim ne de eski dostlarım kalmıştı beni bekleyen. Bir ajansa freelance girip şakşakçı-lık ve g.tyalayıcılık yaparak maddi durumumu düzelt-tim ama cinsel bakımdan bitmişim. O s.k.k felsefe yüzünden çiçek sularken bile orgazm olabiliyordum ama gel gör ki ne esmere ne kumrala kalkıyor idim...

-Sarıya?

-Sarışınları sevmem. Herneyse mevzu bu değil za-ten. Doktor; ocağına düştüm, bana eski şehvetimi ve cinsel doyumsuzluğumu geri ver ben de sana ser-vetimi...

-Geç hele muayenehaneye, soyun gir yatağa ge-liyorum ben...dedim.

Doktor önlüğümü giyip dilime de frambuazlı prezo taktıktan sonra girdim yanına. Bir amerikan bezini cart cirt 4 parçaya ayırarak el ve ayak bileklerin-den yatağın demirlerine bağlayarak başladım buna kafa vermeye.. Dünya üzerinde bu tedaviye cevap vermeyecek adam var mıydı acaba. Nitekim bu da az sonra sertleşmeye başlayınca gelmeden çıkarıp ağzımı sodyumla çalkaladım. Kudurmuş gibi debele-niyordu:

-Kaltaak!!! Nereye gidiyorsun? Gel çabuk işini bitir... Ahh ulan şurdan bir kurtulayım sana edece-gimi biliyorum. Horozpuuu!!!

Vakit nakitti bu tedavi yönteminde, hemen önlü-gümü sıvayıp Dolapderede yaptırdığım protez anüs-lü ten rengi külodumu giyip göz açıp kapayana dek patiska ipleri keserek önüne d.maliverdim.

-Aorhmhm. AÖRGHHHHHHHHHHHHHHH!

-Yavaş gel be adam, kulağının zarı patladı!!! De-memle 2 dakika içinde işi bitmişti. Bir sigara yakıp ağzına tutuşturup disposable kilodu çöpe atarak Kemaşullah'dan adamı temizlemesini rica edip masa-ma geçtim. Bir müddet sonra cillop gibi olmuş göz-leri firl firl dönerek gelip karşıma oturdu.

-Yahu Barkin haklıymış. Siz süpermişiniz hakka-ten. Ne olur izin verin elinizi öpeyim.

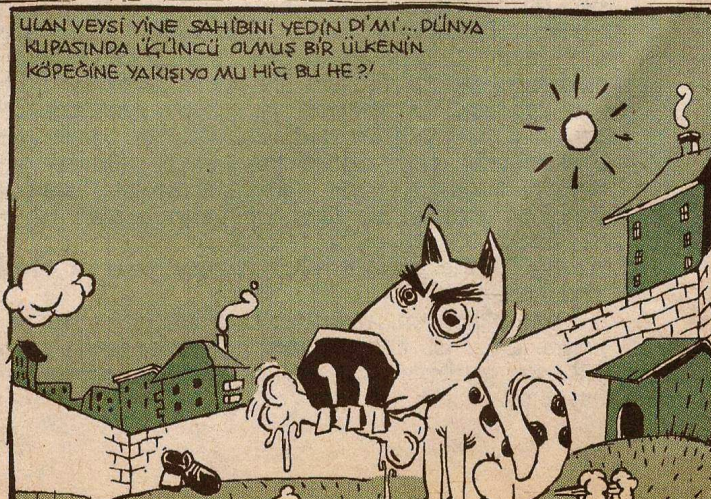
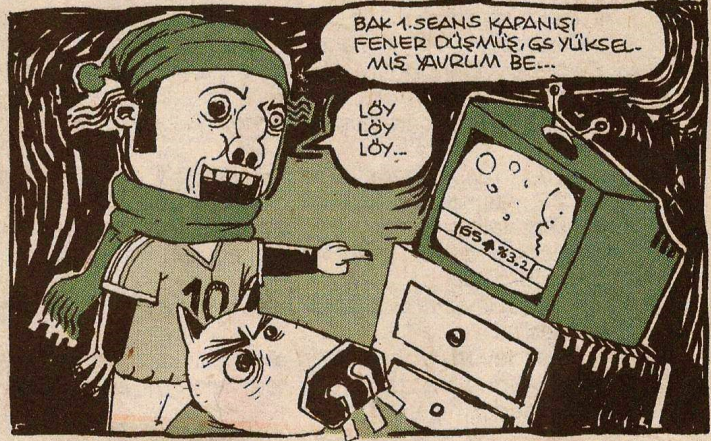
-Eeh.. Bırak şimdi.. Reçeteni yazayım da parayla minnet edersin. Neymiş efendim.. Tao mao yok, abuk sabuk japonca kitap yok, uzakdoğu pornosu izlenebilir, bol bol fantazi kurulacak, her gün fazla tahriş etmeden 31'e devam...

-Yaa doktor ağlamak istiyorum nasıl oldu bu, sanki 10 yaş gençleştim. Nasıl skiciyim anlata-mam.. Şimdi İstiklale gidiyorum. Bütün karların be-lini kırmaya, nefes alsınlar bana yeter!

-Öyle tabii...SODOMY'E İNANMAYAN TAŞ OLSUN... Haydi rastgele, heh heh hee.

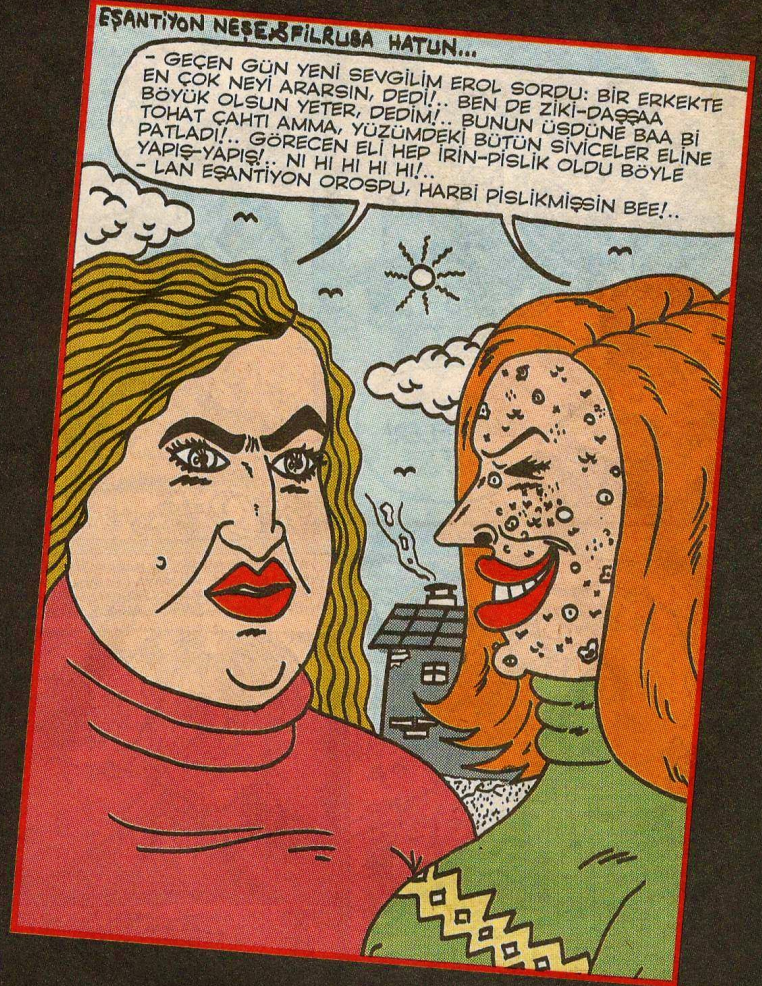
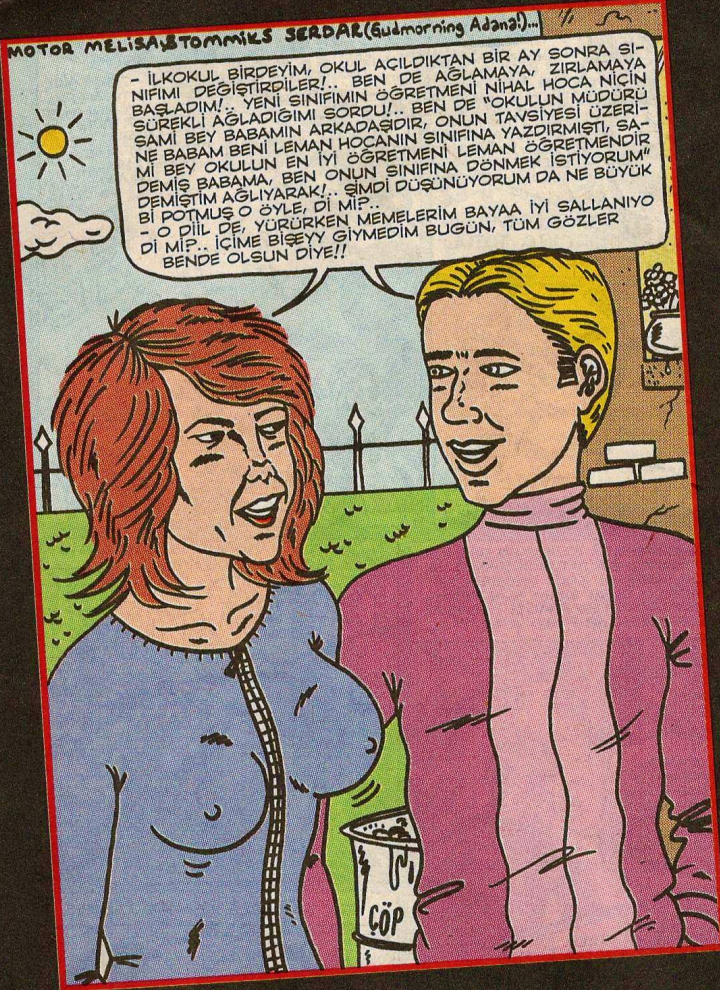
KÖPEK VEYSİ

YAVUZ
ÖZTÜRK
HEM ÇİZİP
HEMDE
YAZABİLİR



ADANA'DAN ESEN RÜZGAR ve renkli cemiyet ortamları

SERDAR AKKOYUN



BU
MOTIFLER
III

YAZ TATİLİNDE ANNEANNEMLERİN KÖYDEKİ EVLERİNE GİTMEYİŞİM, ŞEHİRDEYKEN FİNALLER ÖNCESİ BİRİKMiŞ OLAN ELEKTRİĞİ; VERMEK İÇİN, ÇİMLER ÜZERİNDEKİ BAŞARISIZ YALINAYAK YÜRÜME GİRİŞİMİMDEN HEMEN SONRA...

STRESS

COZZ!

CIZZT! COZZ!

EYLADIM KİS KİYAMETTE GÖ-BAN GİBİ ÇİRCİP-LAK DOLAŞMA CA-TIRDA ÖYLE ŞİFAYI KAPACANI!!

...ANİDEN MİDEYİ ÜŞÜTMÜŞ...

ZIRIL! ZIRILI!

COR!

CORR!

KANAAATIM CE BUFDANLIK TAN ANNEANEM LERIN HELYA KADI ALTIMA ZIGMADA SERI 20 ADIM DER R K KAKA SAKI EL FAZLA 10 ADIM G DEBILIRIM YES SELAM...

KOMPULSIF CIRCIIRA TUTUL-MUŞTUM!!....

A cartoon illustration of a man in a suit running through water, shouting "CORT!" and "ZORT!". The man is depicted in a dynamic, running pose, splashing through the water. The word "CORT!" is written on his chest and below him, while "ZORT!" is written multiple times around him. The background consists of wavy lines representing water, and the foreground shows a grassy bank.

BURASI
TAM ANLA-
KUYLA ALA-
TUYLA BİR
KENER
VE ETAR-
TATERLİK
OLMADIGIN-
DAN KENAR
DAĞI TAKIN-
YALARI A-
VAKIMA GE-
ÇİRDİ ALEL
ACELE Kİ-
DALMIŞTİM

KLICK!

KLICK!

İN ILGINÇ

CORRRRR!

...NINI UVALET KA-
GIDINI YANINDA ÜZ-
Rİ RENGA RENK MOTİFLER
LE BEZELİ TAHARET BEZLE-
RİNİN AKTİF OLARAK Bİ-
RİLERİ TARAFINDAN
HALA KULLANIMI
DA OLMA-
SIYDI...

... BİRLERİNİN KİM OLDUĞU BELLİYDİ AMA DAHA DA ÖNEMLİŞİ KULLANILAN KUMAS VE İPLEĞİN...

... SON
DERECE KALİTELİ
OLMASI VE BEZLERİN
UZUNLUĞU İTİFAKLA İŞLENMİŞ
HALK MOTİFLERİNİN GÖZ ALICI BİR
BÜTÜNLÜK OLUŞTURMASIYDI...

EVE DÖNDÜKTEN 5-6 AY KADAR SONRA ANNE ANNEMLER BİZE KALMAYA GELMİŞLERDİ VE İSTE BU SIRADA KANKİLERDEN SABRİ, NAM-DİĞER KÖSELE SABRİ* SAHNEYE ÇIKACAKTI.

SABRI'YE BORG VERMEK... ÖNEKİ TECRÜBELERİME DAYANARAK, 20 MİLYONLUK BANKNOTU KUTUYU AÇAR YAKTIKTAN SONRA, PEN-CEREDEN DIŞARI ATMAK GİBİ BİRSEYİN...

...ABI SENİN 20 MİLYONLUK TELEFİZİYİ OKUYUNCA VERELİM OK?...

S. K.

ANNEANNEMLER BİZDEYKEN KÖŞELE SAB-
Rİ SÜRPRİZ BİR HATUN DÜŞÜRMÜŞ VE
HER İNTİMALE KARŞI ÖNCEDEN YAP-
TIRMIŞ OLDUĞU BİZİM EVİN YEDEK
ANAHTARIYLA EV AHALİSİ PAZARDAY-
KEN İÇERİ GİRİP KIZI ATMIŞTI...

...EVİM ŞU AŞIĞI Kİ Sİ-TENE BAKIŞ...
BU ARADA SENCE PAZAR ALIŞVERİŞİ NE KADAR SÜRER DERSİN?

KÖŞELE
BUNUNLADA
YETİNMEYİP KIZLA
BERABER BANYOYA GİRMİŞTİ...

ANCAK İŞBU TAHARET BEZLERİNİ BANYO
BEZİ OLARAK ALGILAYINCA...

... KIZI BUNLARLA YIKAMAYA KALKMIŞ...

AYOL BU KOKU NE BOYLE?

TİRENG-SİN SAKRI BEN GIDYORUM!

SNIFF!!.. NE VAR TAT-LİM MİS GİBİ KOKUYO...

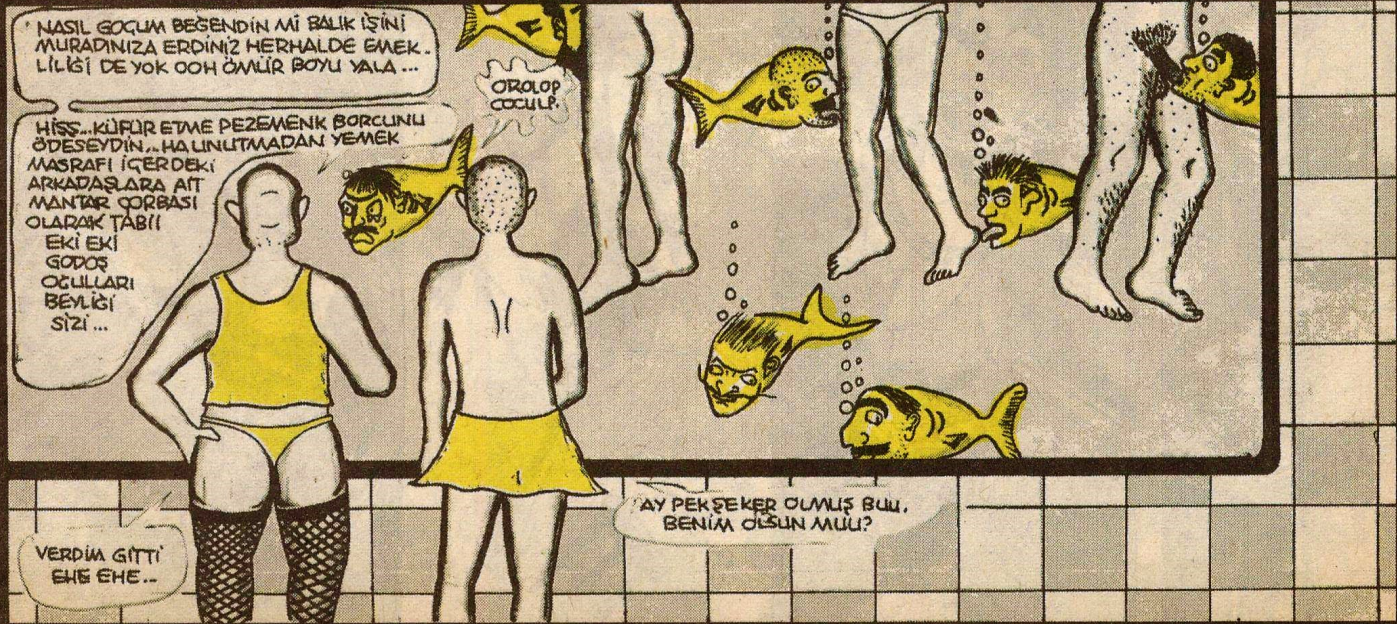
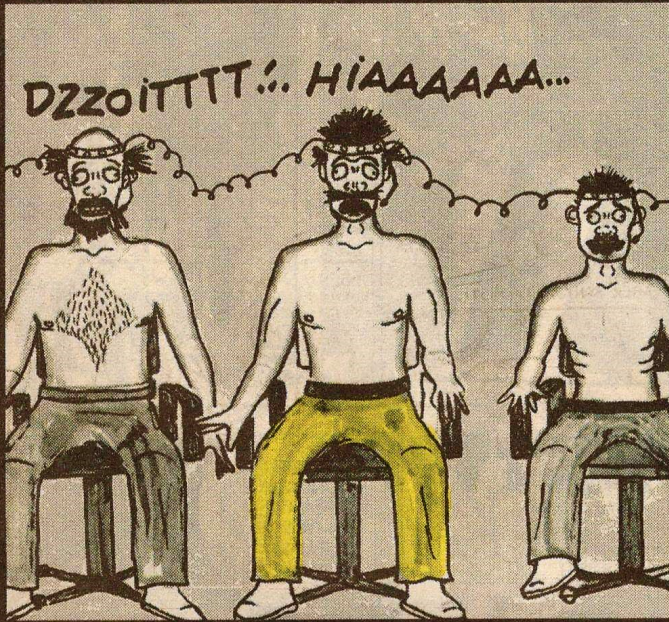
N. F.

...KIZ EVDEN KAGITKIAN SONRA ...

BİRKAÇ SENE SONRA KIRADA O-TURDUGUM MÜSTAKİL EVE ZİYARETE GELEN SABRİYE ANI OLARAK ÇERÇEVELETTİĞİM NENE/DEDE ORJİNAL TAHARET SİNESİNİ GÖSTERİNCE ÇOK BEĞENMİŞTİ...

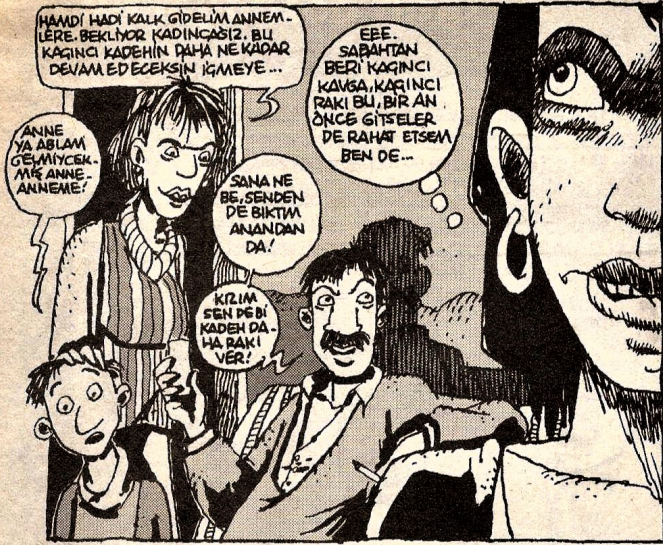
akvaryum

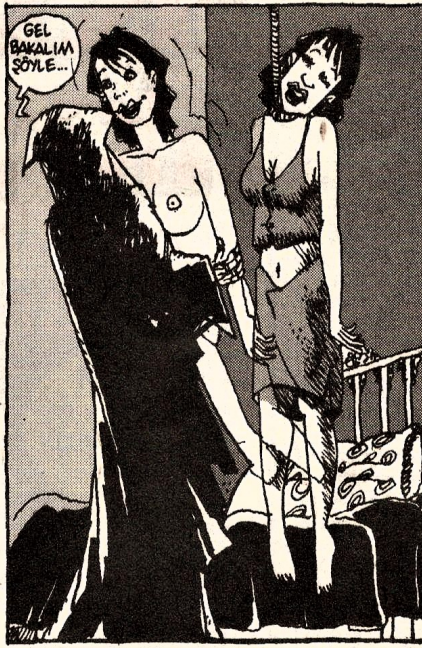
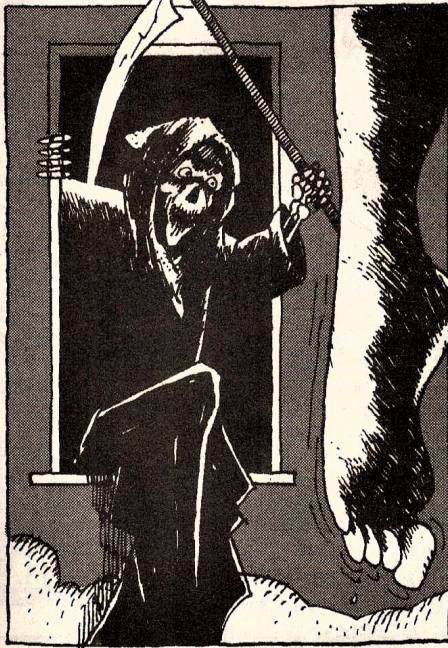
fatih bozdoğanlı



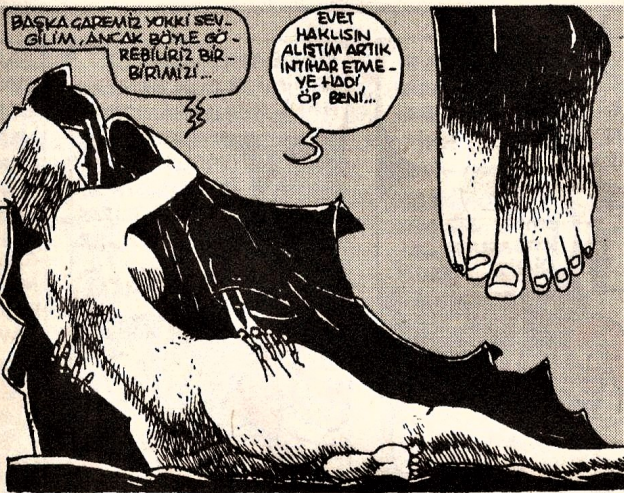
AZRAİL

Tuğba Güneş





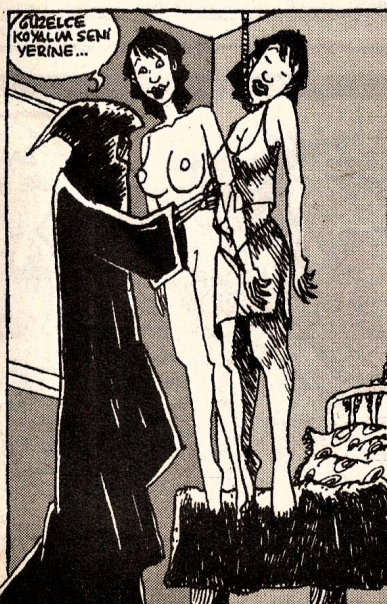
BİLMİYEN Kİ HAYATIM. BA- ZEN ÇOK GARİP GELİYÖ KENDİ ÖLÜMÜN ÖNÜN- DE SENLE SÖZLEMEK...



EYET HAKLISIN ALIŞTİM ARTIK İNTİHAR ETME- YE HADI ÇÖP BENİ...



ASİL BEN TE- ŞEKKÜR EDERİM HARİKAYDIN BUGÜNKÜ PERFORMAN- SIN MÜTHİŞTİ.



BİR HAFTA SONRA YİNE BULULSALIM AMA NOLUR, ASARAK ÖLDÜRME KENDİ- Nİ, SENİ ÖYLE GÖRME- YE DAVANLA MAYO- RUM.

TAMAM YİNE İLAH ALIRIM HA- YATIM.



ULAN DİR DİR DİR BAĞIMIN ETİNİ YEDİLER SEYDAN DİYORKİ SÖYLE SEVGİLİNE SİĞ- SIN İNSANIN DE AĞZINA.



GEVREK

İKİ SAYFA

• MEHMET EYRİK •

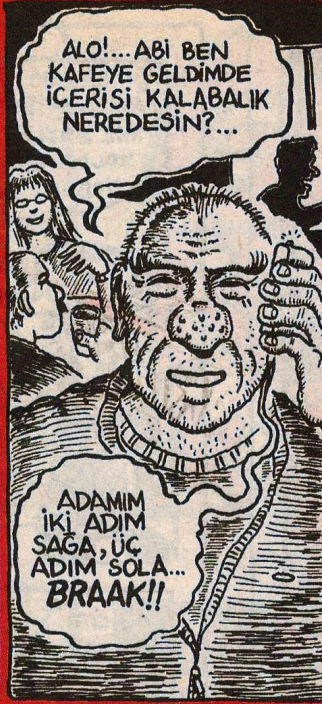
MESAJ KÜŞESİ

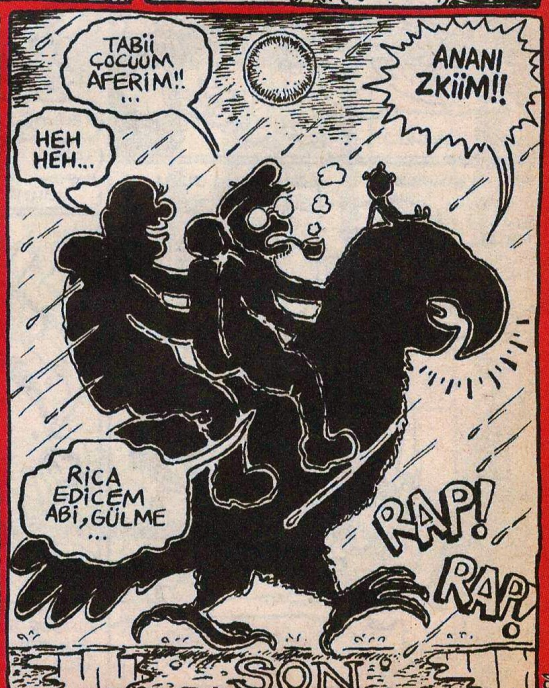
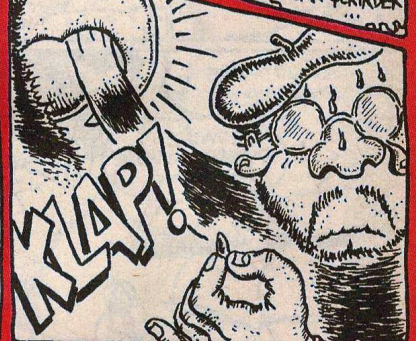
CEM KARACA ÖL-DÜ! HE PİMİZİN BAŞI SAG-OLSON
ÖMER KUSURA KAL-NA HAGI.. ABA YATMADIK SO-RAMADIK!
ERTAA NERDESİN ERTAA NERDE?
DOLAŞMAYA ÇAĞRI! 7 MART PAZAR GÜNÜ SAAT TAM ONİKİDE GİLA TADAKİ DIA MARKETİN ÖNÜNDE OLU-CAZ.. GELEN OLURSA BİRLİKTE DOLAŞIRIZ.. TER-TİP KOMİTESİ: M.EYRİK-E.BARIN-SEVİMLİ KÖPEK MİSA

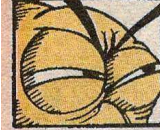


BAGA VIR AYKUT









SELATTIN GÖZÜNÜ BU DAKTAN SA- KINMAZ!!



HUNDAY! OĞLUM KALK OKULU GEÇ KALIRAKSIN BAK...

BIRAK DA UYULAYIM LAN İBNE!!

HUNDAY! OĞLUM AZ EVEL SELATTIN ARADI! HIZARI GETİRSİN DEDI...



YAPMA YAW!!

SELATTIN!!

LAFINI ESİRGEME DOBRA KONUŞUR!!



AL LAN, MAZOTUNU KOY AKŞAM AYNEEN GETİR!

YAKALARSALAR GÜLÜN DEN SOKAR AAZIN - DAN ÇIKARDIRLAR!!

TAMAM LAN AMANA KOYM... ÖYLEN GİDİP GELİCEM ZATEN

Bİ'LADER! ŞU DÜNYADA ALLAHDAN HARİĞ KİMSE DEN KORKULUZ YOK SÜKRÖLSÜN

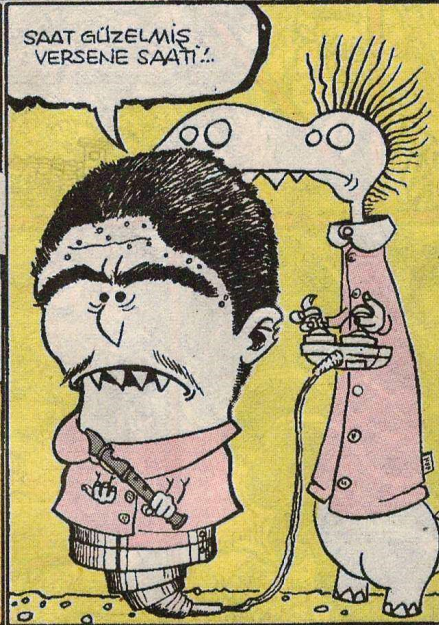
HEY GOCUM!!



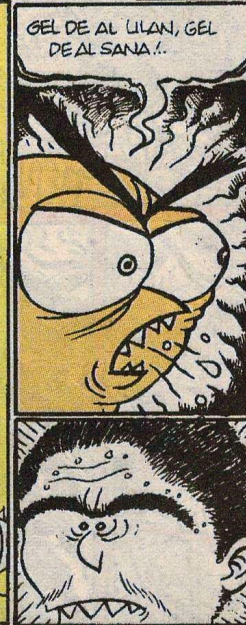
SELAATTİN'İN ŞU DÜNYADA ALLAH'DAN HARİĞ KİMSE - DEN KORKUSU YOK...



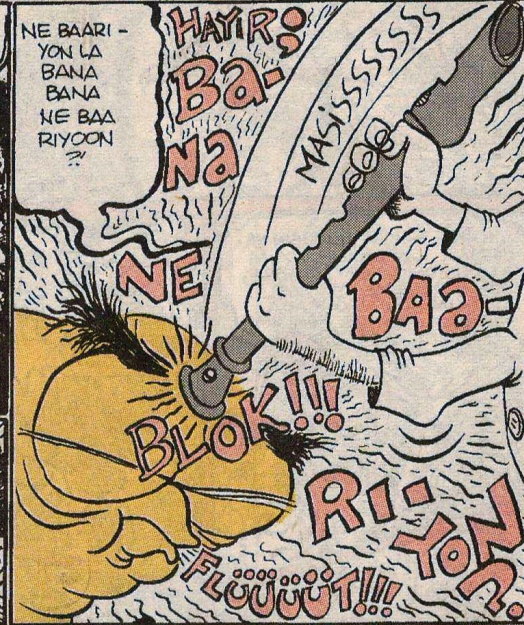
SANA DİYOM LA ŞİŞMAN!!



SAAT GÜZELMİŞ VERSENE SAATİ!!



GEL DE AL ULAN, GEL DE AL SANA!!



NE BAARI - YON LA BANA BANA NE BAA RİYOON??

HAIR!! Ba-na

NE BAA- BLOK!!!

Rİ-YON? FLUUUUUT!!!



'ÜHÜHÜHÜ! ÖRTMENE DİYECEM 'ÜHÜHÜ!!

ÖRTMENE DERSEN, AAMNNA GÖRÜM BAK!

TAMAM 'ÜHÜHÜ!!



KARDES SEN LEYLA TEYZENİN MI OĞLUYDUN?

OĞLUYDUM!

ANNEN ÖLDÜ MÜYDÜ

ÖLDÜYDÜ!

ADIN NEYDİ?

HUNDAY...

O EĞİNDİ NEY HUNDAY!

OKULDA Bİ SKİNTİN OLUR...

SA GEL 5-B'DEN

GÜNGÖR BEN...



HİÇKİLA GİDEN BİLİR. HERŞEY SÜPER SONRİK. TIRANI Bİ PULUK BAŞLADI TABİ...

PARDON, HO - CAM Bİ SANİYE BİŞEY SORU - CAM...

KARDES KİME SÖY - LÜYÖM?

VER LA TOPI...

AZ OYNİYİM BAKİYİM! NASI BİŞEY GERİ GETİ - RİRİM...

VER LA TOPI...

VER LA TOPI...

VER LA TOPI...

VER LA TOPI...

VER LA TOPI...

VER LA TOPI...

VER LA TOPI...



5 DK. FALAN SONRA.

OLU ANA - NA KLİFRE - DİVORUM. VAR MI DAHA ÖTESİ...

SOKTULAMIN ZURAFANIN EVLADI...

SANS ESERİ MİDİYİM KİSMET Mİ?

KIRSS!! KIRSS!! KIRSS!!

KIRSS!! KIRSS!! KIRSS!!

KIRSS!! KIRSS!! KIRSS!!

KIRSS!! KIRSS!! KIRSS!!

KIRSS!! KIRSS!! KIRSS!!

KIRSS!! KIRSS!! KIRSS!!

KIRSS!! KIRSS!! KIRSS!!

KIRSS!! KIRSS!! KIRSS!!

KIRSS!! KIRSS!! KIRSS!!



HERİF KASINMAYA BAŞLAMA - SIN MI? FIRSAT BU FIR - SAT...

IIIIH!!

MMMH!

IIIIH!!

MMMH!

IIIIH!!

MMMH!

IIIIH!!

MMMH!

IIIIH!!

MMMH!

IIIIH!!

MMMH!



AHRAZ MİSİN OLUAM??

FAKİH!

FAKİH!

FAKİH!

FAKİH!

FAKİH!

FAKİH!

FAKİH!

FAKİH!

FAKİH!

FAKİH!

FAKİH!

FAKİH!



NOLUYOR GEŞLER? NEYİ PAYLAŞAMI - YONUZ BAKİYİM...

SİZ DE AĞZINI BURNUNU KİRDİNİZ.

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...

ELLE - MEYİN KAKSIN GİTSİN...



HOCAM ARAP DİŞAR - DAN GİRME GOCU - ĞUN TOPLUYA 4,5 MİLYON PARASINI ALMIŞ...

HE HOCAM KİRDİK BİRİZ TABİ HOCAM...

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

HOCAM YAZILILARI OKUDUNUZ MİLDÜ? HUNDAY SENDE KAYRIZ!

F A N F A R

Evim çok soğuk oluyor bazen İGDAŞ gelip gazımı kesince. Duvarlar taşlaşıyor mağara gibi oluyor. Evin içinde köygöçürenler yürüyor sanki canımı almak istemişcesine. Kat kat giyinip bir kitap okurken zor da olsa uyumaya çalışıyorum.. Soğuk aklımı alıyor .Kabus bile görsem de uysam diyorum...rum.umm.....

Bismillahirrahmanirrahim. Bir nur bulutuna sarılmış, parıltılı bir yaratık husule geliyor önümde. Uzaklarda biryerlerde Bang Bang çalınıyor.Kulağıma eğilip birşey fısıldıyor o yaratık:

"İki tioynakhliya dilkkath eth..."

-Ne?!!! Ne?!!!

Yumuşak ve beyaz bir zemin üstündeyim. Yatağım pamuklu şeker gibi sanki. Ayağa kalkıp küçük bir kız gibi zıplamak istiyorum. Ama olmuyor zıpladıkça sanki yatak beni içine çekiyor. Aşağı da bakmaya korkuyorum. Ya burası yatağım değilse. Ya soğuktan donarak öldüysem. Ya bir daha onu göremezsem... Korkularım yersiz çıkıyor bu da bitiyor başka bir aleme dalıyorum çünkü.Burası da meğerse hüsnkar mahfiliymiş. Rainbow eyes çalıyor yakınlarda biryerde şimdi de.Kim çalıyor bu içli içli şarkıları. Kerevetten ıslak bir mermerin üzerine atlıyorum.Ayağım kayıyor ama aldımıyorum koşmaya ve kaçmaya devam ediyorum. Benimle birlikte koşan insanlar var.

"Diablo! Diablo" diye bağıyor bu kaçışan insanlar... Zincir sesleri duyuyorum, çılgın at kişnemeleri ve çan sesleri çınıyor kulağımda. Bir haçlı istilası belki de bir engizisyon mahkemesine şahitlik ediyorum kabusumda. Acı çeken ruhlar halen merhamet dileniyor. Sonra onu görüyorum bir tünelin başında... Eyvah!.. Ucunda ışıltılı bir renk cümbüşü var bu tünelin. Karanlıkta gözlerini yakalıyorum,ellerimi tutuyor. Elleri sıcacık.Soğukta bile üşümüyor. Korkmama gerek yok beraberiz artık. Ne olacağı umurumda değil. Ama sonra:

"Bekle beni" diyor bana... "Bekle beni karanlıkta"

"Bekleyeceğim"diyorum "Tam burada. "Bunları konuştuktan sonra elleri ellerimden kopuyor,uzaklaşıyor. Ve bir anda etrafımı yüzlercesi kaplıyor. Sağımda solumda bekleyenler. Belki yüzden fazla belki milyon belki milyar. Dönse bile beni nasıl bulacak burada artık. Unutacak beni,ya da başka birini ben sarıp yanına gelecek,çekip alacak kalabalıktan. Herkes onunla gitmek isterken kim kalkıp "ben o değilim" diyecekki benim için... Kendi felaketime dalmışken onun yanına iki kişinin yanaştığını farkediyorum. Aynı boylarda iki gölge. Onu kollarından çekip götürüyorlar. "Ahhh.. ne olur gitme onlara". O zaman farkediyorum. Gölgelerden birinin ayaklarının da iki toynak var.

O sırada göğüslerimin arasından pembe bir har çıkıyor ve içinden de minnacık bir melek. Melekçik bana müjde verir gibi gözleri parlayarak: "Evrenin tek sahibi ne benim ne de sensin ama bu kadar acıyı boşuna çekmedin,hepsinin bir anlamı var merak etme... sen çok ağladın ve artık bu evrenin de senin için birşeyler yapma zamanı geldi"diyerek uçup gidiyor.

Artık gözyaşlarıma hakim olamadan "Aşık olmak istiyorum" diye mırıldanıyorum melek uzaklaşırken.. Telaşlanıp: "hayır, o aşık olsun, ben değil o olsun!" diye haykırıyorum arkasından.. Sonra....

Nihayet... Bir ses duyuyorum.... Kurtuluş!!!.... (((((Hayyalelfelah))))))...

Çok şükür Ya'Rabbim sabah oldu...

Tekrar gece olsa ve kabus bile görecekt olsam uyuyabilsem ve onu görsem...

ŞİİR - ŞİİR - ŞİİR - ŞİİR - ŞİİR

Bi ÜFLÜK

DENİZDE DALGA GÜZELSE SENİ ALIR GÖTÜRÜR



KAYALARA YURUR DERİNLERE ÇABIRIR KANAT TAKAR GÖBE UÇURUR



VE FAKAT DENİZDE HERZAMAN DALGA OLDUĞU NERDE GÖRÜLMÜŞ

HOŞ GELDİNİZ

HOŞ BULDUK

NE ALIRSINIZ?

OTUZ SEKİZ BİRA ACELE OLSUN..

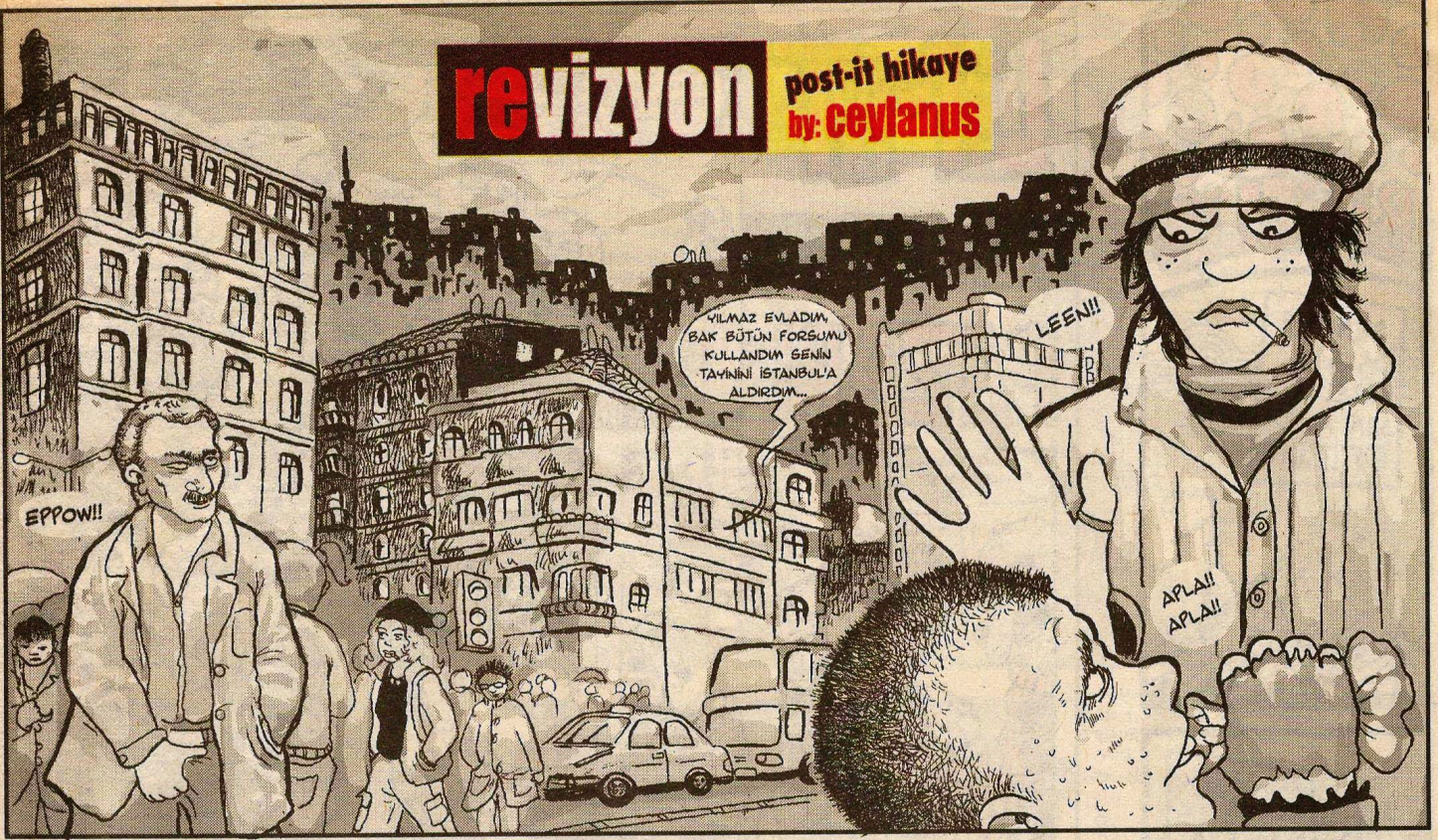


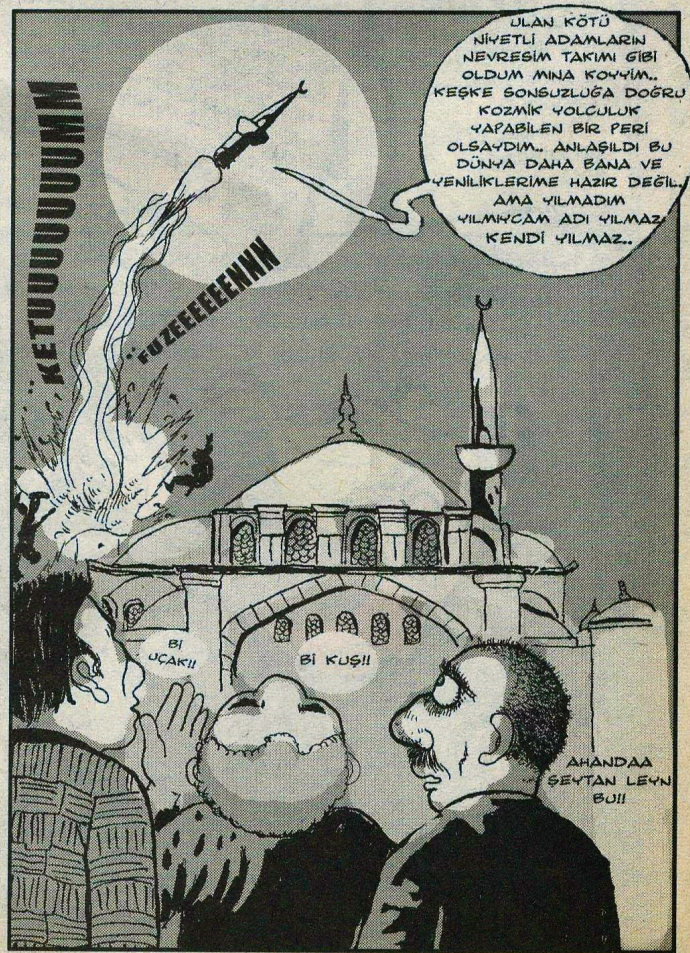
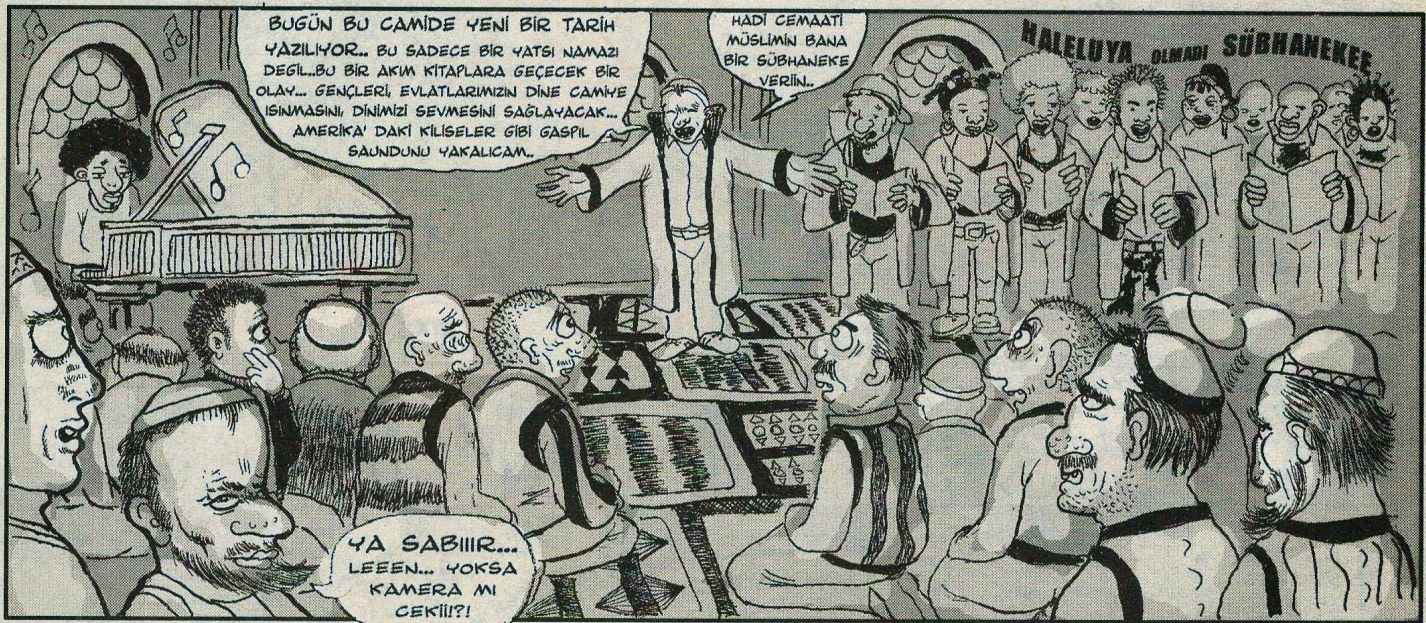
LİMİT GIDA PAZARI



revizyon

post-it hikaye
by: ceylanus



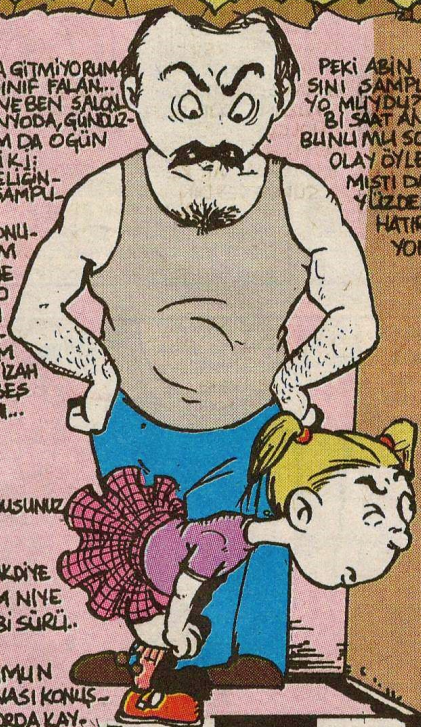


SST!
KIRICAN
MI
BELİMİ!

ANLAMADIM



BEN KÜÇÜKKEN...OKULA GİTMİYORDUM...
DAHA...YA DA BİRİNCİ SINIF FALAN...
NEYSE...ANNEM, HALAM VE BEN SALON...
DA OTURUYORUZ. ABİM BANYODA, GÜNDÜZ...
LERİ EVDE OLMAYAN BABAM DA OĞUN...
EVDE UYUYO...ANNEM DEDİ Kİ:
-ASLI GİT Bİ KAPININ DELİĞİN...
DEN BAK, ABİN KARASINI SAMPUL...
ANLIYO MU?
NEDENSE ANNEMİN BU KONU...
DA KAYGILARI VARDI. BENİM...
DE ELİME ABİYİ DENETLEME...
FİRSATI GEÇMİŞ/HEM DE O...
YASTA. ALLAH ALLAH/BEN...
GÖREV ASKILYA KAPININ DE...
LİĞİNDEN BAKARKEN BABAM...
UYANMASIN MI/HIH/HADI İZAH...
ET DÜRÜML... YEDİN Mİ BES...
YASINDA SAPIK DAMGASINI...
ANNE YAKTIN BENİ!
NAPTIYOSUN SEN!
GİK!
BU KIZ NAPTIYDI BİLİYÖ MÜSÜNÜZ...
NAPTIYODU?
ABİSİNİ DİKİZLİYODU!
E BEN SÖYLEDIM GİT BAK DİYE...
SEN Mİ SÖYLEDİN? KIZIM NİYE...
SÖYLEMİYOSUN KIZDIK Bİ SÜRLÜ...
GÜK!
ASLI BLOKE OLMUŞ DURUMUN...
SAGMALIĞI KARŞISINDA. NASI KONUŞ...
SLIN/BEYNİN Bİ KISMİNİ ORDA KAY...
BETTİK ZATEN!



PEKİ ABİN KAFASINI SAMPULANLIYO MU YDU?
Bİ SAAT ANLATTIM BUNU MU SORUYOSUN!
OLAY ÖYLE BASLA...
MISTI DA O YÜZDEN...
HATIRLAMİYORLUM.

RÖPORTAJ:

- ASLI HANIM, KADINLARIN SORUNLARI NELERDİR?
- İGİNCE SAPITTIYOLAR
- ERKEKLER SAPITTI MI?
- KADINLARI SORMADIN MI?
- Nİ DE. HAYIR YANI O GENEL...
- KADIN MI GENEL Mİ, NE DİYOSUN?
- ERKEKLERİ KARİSTİRMİYALIM.
- SEN KARİSTİRDİN, BEN BİŞEY DEMEDİM.
- ASLI HANIM! İQTİNİZ Mİ?
- BEN İGEMEM.
- NEDEN?
- İGİNCE SAPITTIYORUM.
- KONU DAALDI...
- SEN DAATTIN...



CANIM SEN NAPTIYOSUN ÖYLE?

KARİZ - MA YAPIYORUM...

O'BYLE OLMAZ AMA...

YAPMA YA...

SICAK YATAK SÖĞÜK KADIN DİRDİN NE ANLAMADIM ALLAAALLAH!

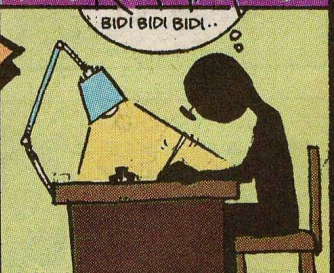
BİLİNG?
GİTTİ CANIM...
ŞUUR?
AZ ÖNCE KAPANDI...
TÜH YA ÇOK KÖTÜ OLDU BU...
NİYE NAPCAKTIN?
BİZİM Bİ ARKADAŞ!
LAZIMDI DA...
YARIN GEL Bİ SANMIYORUM AMA...

ERKEKLER, ERKEKLER...
ERKEKLER...HEM EŞKA...
ERKEKLER...ONLARDAN...
YETGİYİZDİR ONLARDAN...
HEM DE Bİ TÜRÜLÜ...
VAZGEÇEMİYİZ...
HAKLI OLARAK, GÜNKÜ...
Bİ ERKEK KADAR...
HARİKA BİŞEYİ Bİ DAHA...
NERDEN BULCAZ?...
MELİKSAH NAAPİYODA...
SUN OOLLUM MAASAMDA...
-ASLI NABER?...
-ERKEKLER, ERKEKLER...
BU NE YA?...

SON SAMURAY DİYORLUM
KATSUMOTO DİYORLUM
BAŞKA DA BİŞEY DEMİYORLUM!
-PEKİ YÂ TOM CRUISE?
-KİM ZKER TOM CRUISE Ü!

ZIKSTAR
"SAYIN ORHAN HAN, Bİ ZİLİ...
SİZ BELATMİŞSİNİZ, DOĞRU...
MUT...
EVET TÜRKİYE'YE BEN...
DAATTIM...
GOK GÜZEL PEKİ Bİ SORUM...
DANA OLCAK, BİŞEYİN BO...
KUNU GIKAR, MİSİNİZ...
OLMIYU MU?
-ÖYLE DE DENE Bİ...
-BU GÜZEL SCHBET...
İĞİN SİZE GÖK...
TEŞEKKÜR EDİ...
YORLUZ..."

GİZLER FANTAAZİSİ..



BEN PEK SAKARIMDIR...
DÜŞMENİZİ ENGELLEYEMİYOSANIZ, YÜZ İFADESİNE HAKİM OLARAK KARİZMA GİZİLMESİ SORUNLU...
NUN ÇÖZÜLEBİLECEĞİNİ ANLADIM. BAKINIZ! DÜŞERKEN PANİK VE TELAŞA MAHAL VERMEZ...
SENİZ MATRIX'DEN Bİ FARKINIZ KALMADIYINI GÖRÜRSÜNİZ!



-GOK GÜZEL GÖZMÜŞSÜN! TEBRİK EDİYORUZ...

SEVKİ ABİCİM... SEVGİLİME MEKTUP YAZDIM... Bİ TEMİZE GEKEBİLİRSEN Mİ, GÜZEL YAZIN-NANZ.

KALPLERİ GİZ - DİM ABİ BEN...

ÖKÜZ BABA VE HASSAS KIZI



AH BABACIM, ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM
HEP Bİ KÖPEK İSTEYİŞTİM...

BEN ALMADIM. PEŞİME TAKILDI
ENİK...

ANUNA KODULUMUN
BOBİST DİYELİM Mİ? HO HA
HAHA...

SUS, BÜYÜKÜNE
CEVAP VERME
TERBİYESİZ!

ONNA
NE İSİM
VERE -
LİM?

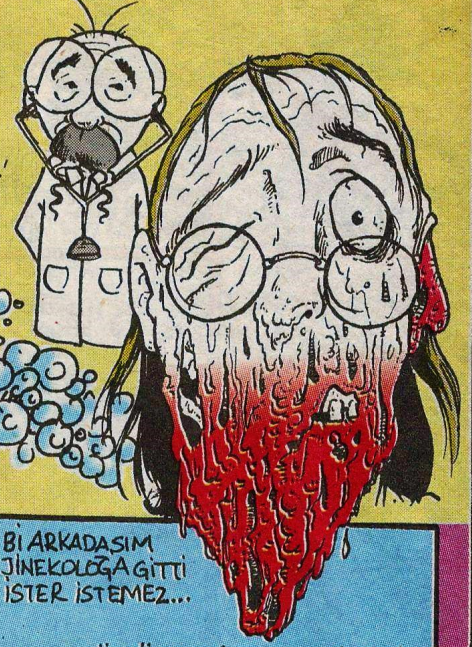
NASI
KONUŞUYO -
SUN BABA
VA... (NAN -
MIY....



KISA BİLİM SENARYOSU:

(GÜNDÜZ DIŞ MEKAN, ASLI VE BİLİM ADAMI PARKTADIRLAR.)

BİLİM ADAMI: ASLI BAK BU
SÜLFÜRİK ASİT...
ASLI: İGECEM Mİ?
BİLİM ADAMI: OLMAZ İÇER -
SEN ÖLEBİLİRSİN...
ASLI: KİMİYİM O ZAMAN,
BİLİM ADAMI: İKİMİYCEMİ TABİ!
YÜZİNE SÜR BAKALIM
NOLCAK?
ASLI: HUUUAAA...
BİLİM ADAMI: KEŞKE
SÜRMESEYDİN...



YA, İNANMIYORUM.
LENS ALMIŞ YA!
YAPILIR MI BU
BANA?

NOLDU GEÇEN
AY PEK HAVALIY -
DİN!

SUS, Bİ DE
SEN ÜSTÜME GELE...

Bİ ARKADASIM
JİNEKOLEĞA GİTTİ
İSTER İSTEMEZ...

GÜNKÜ BELKİ DE HAMİLEYDİ...
AMA BU PEK İSTEDİĞİ Bİ DU -
RUM DA DEĞİLDİ HANI.. HATTA
HIÇ İSTEMİYODU..!

BİZİM Kİ MUAYNEYE GİRMİŞ!
UZANMIŞ... GERGİNLİK HAT
SAFHADA İKEN, DOKTOR ULT -
RASON ZİMBİRTİSİNİN EKRA -
NINDA ÖNCEKİ HASTANIN 6
AYLIK TOSUNUNU GÖSTERİP:

NURTOPLU GİBİ MAŞALLAH!
DEERMIŞIM..



DEMESİN Mİ? KIZCAAZ BAKILIYOMUŞ
AZ DAHA..
HAYIR BENİM MERAK ETTİĞİM, HİPOK -
RAT YEMİNİ BÖYLE YAYŞAKLIKLARI
KAPSAMIYO MU ABİCİM?

İSTE BİR SEVGİLİLER GÜNÜ DAHA GELDİ DEĞEĞTİ!
BÖYLE Bİ GÜN, TİCARİ AMAĞLARLA İLGİLİ OLSUN, OL -
MASIN.. NE NANEYSE.. GENE DE, YALNIZSAN EĞER, BİR
SEVGİLİN OLMADIĞINI ÜZERİNE BASA BASA HATIRLATIR
SANA... ASIK OLDUĞUNDA HERŞEYİN NASIL DA TOZPEM -
PE GÖRÜNDÜĞÜNÜ, YASAMA SEVİNCİNE BOĞULDUĞUNU...
HATTA... HATTA BAZEN NEFES BİLE ALAMADIĞINI (SEVGİ YO -
GUNLUĞUNDAN!) ONUNLA BİRLİKTE HERŞEYİ DAHA ÇOK SEVDİ -
ĞİNİ HATIRLAR VE HEMEN AKABİNDE HÜZÜNLENİRSİN...

- SEVGİLİM / SENİNLEYKEN HERŞEY.. HERŞEY DAHA GÜZEL / SENİN -
LEYKEN MAVİ KAZAĞIMI, YOLDAKİ GÖP TENEKESİNİ, ŞU KÜŞLÜ
BU AĞACI, ONU BLUNLU, KILI TLİYÜ DAHA ÇOK SEVİYORUM..
ANLIYO MUSUN!
- SEN ŞİMDİ SİZİN
KARŞI KOMŞUNUN
DOKTOR OLAN
OZUNLU DA DA -
HA ÇOK
SEVİYÖ -
SUNDUR
AMİĞA
KOYLIM!

YA DA HÜZÜNLLEN -
MEZSİN! BİLE -
MIYORUM...

YAHU NE
KAR YAŞARMİŞ
BE KARDEŞİM! EVİ -
ME GİTCEM
GİDEMIYORUM!
SEN
NAAPTIN?..

RÖPORTAJ I:

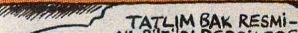
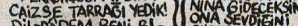
- ASLI HANIM, PEKİ Bİ KADIN OLARAK TOPLUMDAKİ
YERİNİZİ VE DURUŞUNUZU NASIL TANIMLIYOSUNUZ?
KENDİNİZE YÜKLEDİĞİNİZ BİR MİSYON VAR MI?
VARSA NEDİR? ANLATIR MİSİNİZ?
- NE DEDİİNİ ANLAMADIM Kİ...
- NE AYAKSIN DİYORUM!
- SEN DE BOZDUN KENDİNİ MİÇE...

ASLI YAZICIOĞLU

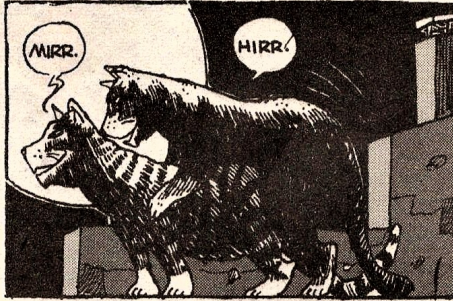
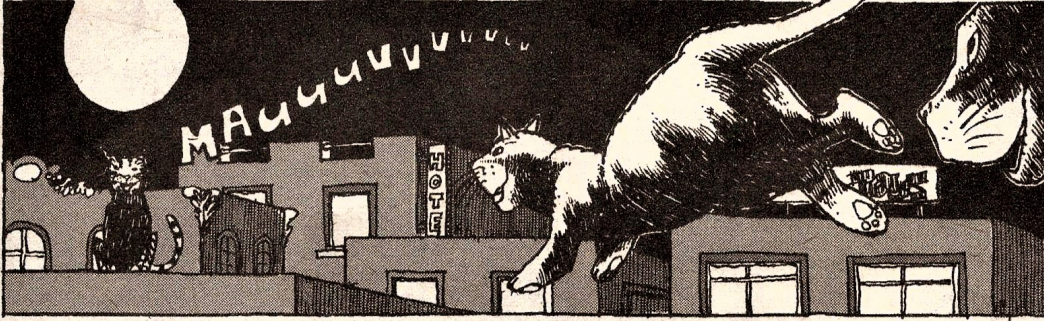
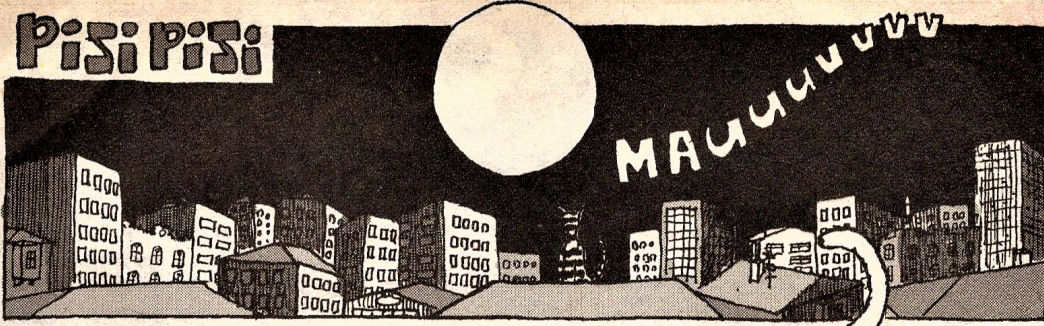
GEÇEN AYKİ ANKET SONUÇLARINI AĞIKLIY -
RUM: "SERDAR ORTAĞ" DAHA GİCİK
GİKTİ...



CKSUNAR



PİSİ PİSİ



SİBERNETİK ORGANİZMA

murat@leman.com.tr

AKIL OYUNLARI

(Bizzat başımdan geçen bir telefon diyalogudur, yalanım varsa bingıldadımı zigsinler!)

- Alo, iyi günler Tınarbank'dan arıyorum beyfendi ben Arzu, bi kaç sorumuz olacaktı!
- Sorunuz..
- Cima müşterisiydiniz di mi?
- Ekseriyatla, param olduğu vakit, evet!
- Kredi kartı kullanıyor musunuz?
- Var ama tırsıyorum, çok zorda kalırsam!
- İkinci bir kredi kartı düşünür müsünüz?
- Evet, ama salt düşünürüm..
- Evet bazı bilgiler alıcam, doğum yeri tarih?
- Sivas, Zara, 1974! Baba Adı şu, ana adı bu!
- Aaaa Murat! Sivas Atatürk Lisesi?
- Ee. evet de, nası yanı?
- Yaa Arzu ben, hatırlasana 2 arka sıradaydım, adres burda kayıtlı olansa iş çıkışında uğrıyım mi?
- Uğra..

0-1 YAŞ
ARASI ANNE
SÜTÜ HE Mİ?

NIHAYET!
İSTE BİR ARAYA
GELEBİLDİK SEVDİCEĞİM,
SENİ BİR DAHA GÖREMİ-
YECEM DİYE O KADAR
KORKMUŞTUM Kİ! NEYSE
UZATMADAN ŞARKIMIZI
SÖYLEYELİM Mİ NE
DERSİN?
ASKIMLA
ERİR MİSİLİN
ÖPÜCÜK
VERİR MİSİLİN!

Yavrum ben
gelemiyorum akşam
yemeğine siz yiyin! Ne
pişirdiydin?? Neeeee?..
Senin yapacağın yemeğin
cinsiyetini skeyim emi!
Meymenetsiz gancık!

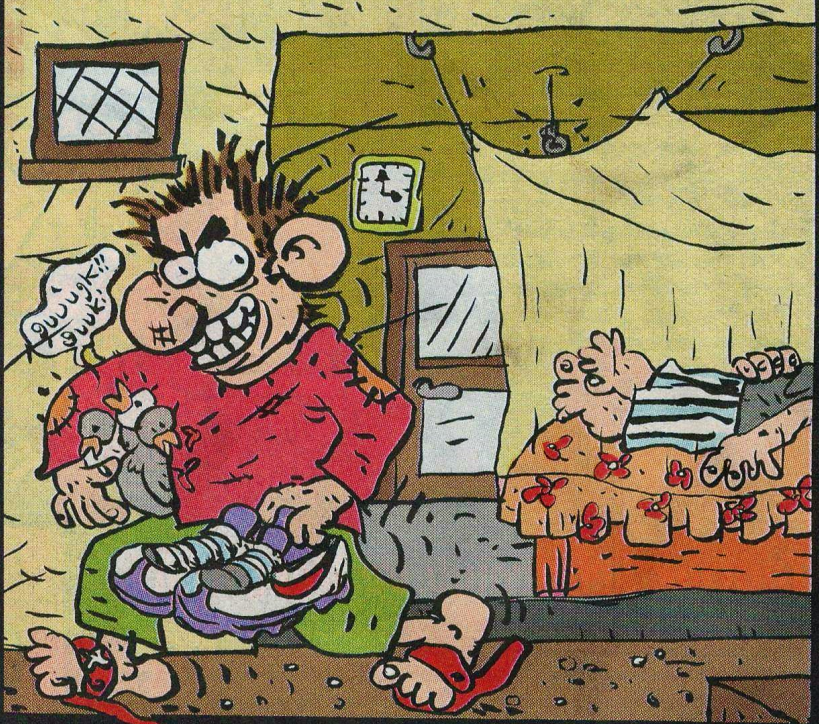
PİTUUU! NASI Bİ MECRAYA AKTIM BEN ALLAM YA!
KARİYERE GİDEN İLK ADIMDA BU DERECE KESKİN
İLAHİ Bİ MESAJ ALINIR MI! ŞİMDİ BEN BU TOKMAĞI
TIKLATSAM, AKABİNDE İÇERDEKİ TOKMAK BANA
TIKLAYACAK.. İKİ ARA Bİ DERE. NEYSE BİSMİLLAH!

DERDO...

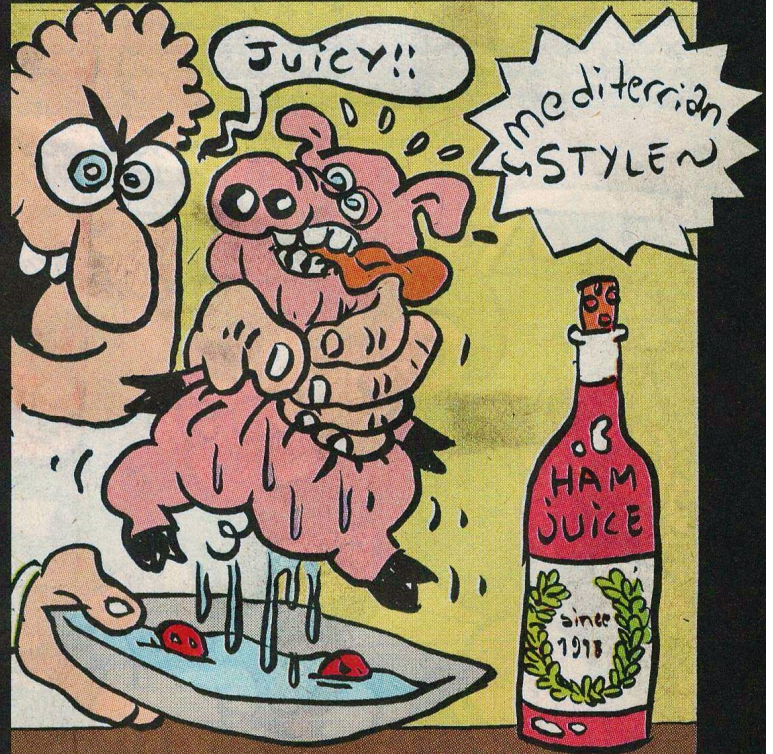
Hayat bir davuldur, bazen çalar!

Mehmet ÖZKANOĞLU
mozkanoglu@leman.com.tr

Dedem hala kocaman bir portakal bahçesinin içindeki bir evde yaşar...Eskisi gibi olmasa da bahçesinde tavuğu,kumrusu, tavuskuşusu envai çeşit kanatlı vardır.Seneler senesi geceleri dedem arar...Ya tavuk çalınmıştır ya güvercin...Babamı çağırır her defasında.Geçende yine aramış dedem...Bağıra çağıra güvercin çaldı gene deyyuslar!!!"Nayklarım Nayklarım da" diye bağırıyomuş...Babam naykın ne olduğunu uykulu kafayla çıkaramamış.dedeme amerikadan adettir cillop gibi "nike" marka ayakkabı getirmiştim...Hırsızlar sıcağtan avluda yatan dedemin "nike" larında görüp yürütmüşler...Bizinki nayka mı yansın kumruya mı!..



Taa ne zaman uzaktan bi tanıdık vefat etmişti...Elektrik çarpmasıyla pisi pisine öldü sanıyoduk...Bir pasta börek gününde annemin kulağına fışıldanmış...Meğersem çamaşır makinası suyu klozete boşaltırken adam işemiş...Bi yandan da makina elektrik kaçırıyormuş... Adam da tam işeyinceee....Bin beşyüz, ikibin beşyüz Watt'ı yemiş!!!



NewYork City nin yerel televizyonu Manhattan TV diye bi kanal var. Gündüzleri Manhattan büyükşehir belediyesinin sorunları, Central Park ta kozalak tecavüzü gibi konuları işliyor..Akşamları da milletin yolladığı abuk subuk çekimleri yayınlıyorlar...Tuhaf reklamlarda var bu kanalda...Gece 12 den sonra felan. Ham juice diye bişeyin reklamı çıktı... Mediterranean Taste (akdenizin lezzeti) diye bişeyler diyo.Meğersen aromalı domuz yağıymış...Bilen bilir... domuz yağı ne katı ne sıvı, jelimsi bir yağdır. Göya bunlar, katkılarla felan, hari biz zeytin yağına eklemek banarız ya... O hesap bana bana yiyin diyolar... Böögk..

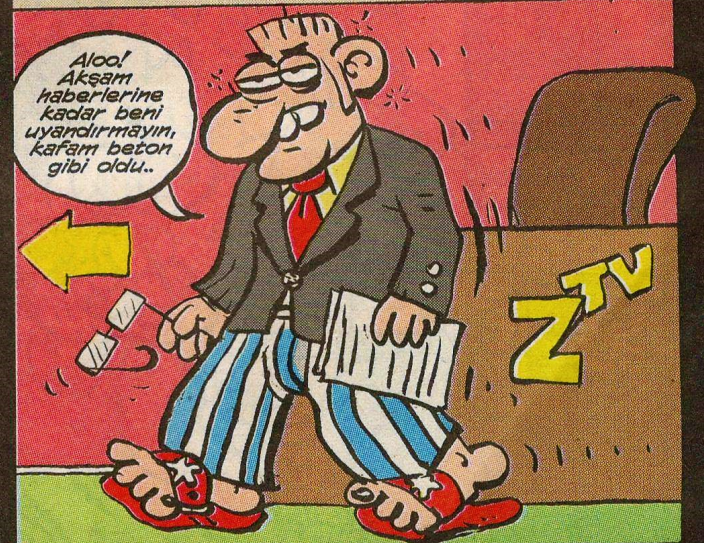
MEHMET EĞRİK VE PİSİKOPAT ARKADAŞLARI

Mehmet eğrik dergimizin temiz kalpli çizerlerinden...Bi mevzu anlattı çizilesi...Öğrencilik zamanı bi öğrenci evine konuk olmuş...Elemanları da pek tanımiyo ama misafirlikte işte...Evin de bi yerinde kedi girmiş o sırada...Hep giriyomuş bu kedi...Elemanlar da kıl olmuşlar...yakalayıp o eski tip odun sobasına atmışlar pisicigi...Eğriğin "durun, yapmayın" demesine aldırmamışlar... kedi öyle bir canhıraşla kurtulmaya çalışmış ki...O soba borusunda bir o yana bir bu yana!!! Tok tenekte ve kedi sesleri.Sonra aniden ses kesilmesi...ve Ur-ruşpu çocuğu kahkahaları... Bizim Eğrik acısını içine gömmüş ve gitmiş...



Tanrılık Sendromu ve Doktorlar

Hani doktorların bazılarında ince bi ukalalık ,kendini beğenmişlik vardır...Merhaba ben DR. Bilmemne diye kendilerini tanıtırılar...Meğersem bu kendini beğenmişliğin altında "tanrılık sendromu" yatıyormuş...Uzun yıllar tıp eğitimi alan ve insanoğlunun dalağını, ciğerini ezberleyen bu doktorlar cerrahi operasyonda, tedavide bir canlının hayatının son bulup bulmayacağını kendi vereceği karar ve müdahalelere bağlı olmasından ötürü içten içe kendine hayranlık beslemiş...Ve bir canlının yaşamasını sağlama gücü bilinç altında tanrı hissiyatı yaratmış...Vay be...



ALTİ KAVAL ÜSTÜ ŞİŞHANE!

Bir bağıyan arkadaşım T.V. kanalında staj yapıyordu.Hani o haber sunan şıkko pırl pırl spikerler varya..Özellikle "Sabah ve Gece Yarısı" haberlerini sunanlar.O şık,pahalı kıyafetlerin altında pijama terlikle haber sunuyorlar..Sabah haber sunanlar iyice bi derbeder oluyomuş..Haberler bitince masada uyuklayıp kalanlar bile varmış.

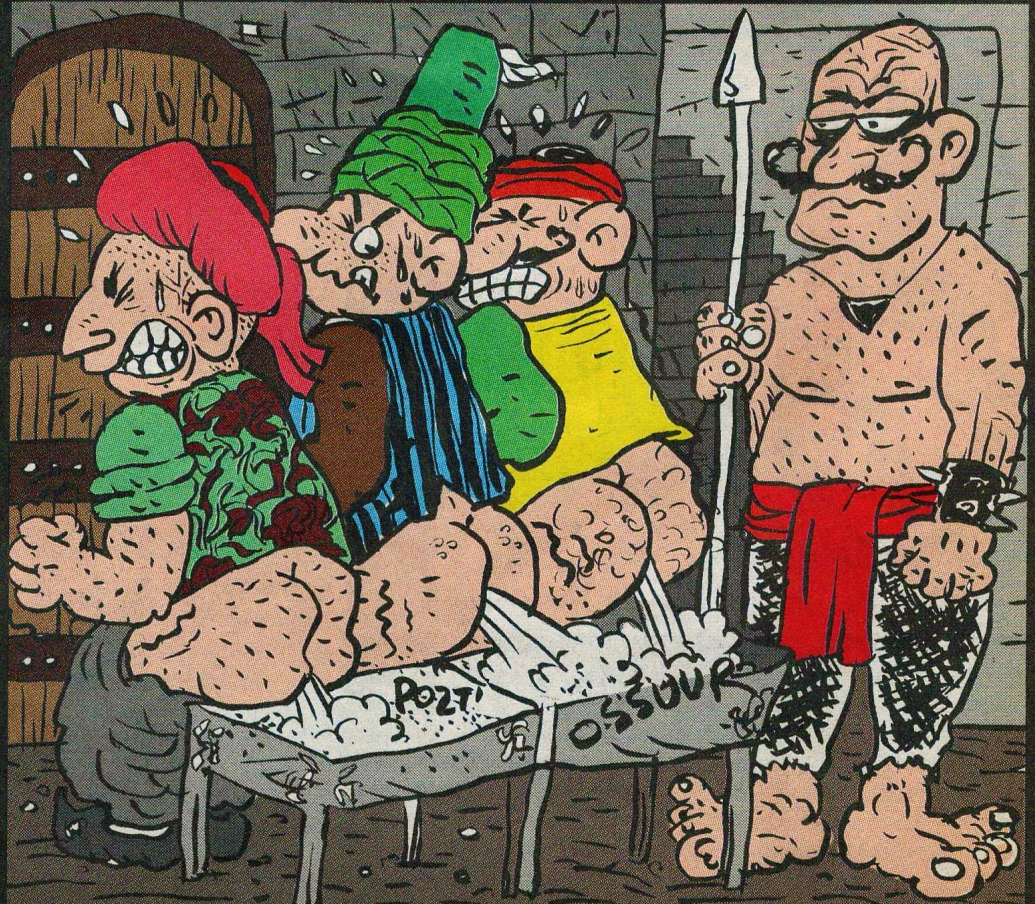
Adanacılıktan midye nedir bilmezdim...İstanbul'a geldiğim 2 senesi ağzımı bile sürmedim.Sonra bir deneme ve enfes bir lezzet...Ama hep aynı kişiden yemekte fayda var.. Termizlik, lezzet hesabı... Geçende kaptırmış gidiyorum gene 10. mu ne... Midyeci sonuncuyu veriyorum dedi... Niyekine deyiverdim... "Salçalı" dedi... Oh ne güzel değişik tatlar arıyorsun işte diye çıkışınca ben "abi sen yabancı dilisin kancık ayındayız,bunların hepsi aybaşı" demesin mi... Meğersem midyelerde regl oluyormuş...Çok kimsenin bilmediği geçek bi mevzu. Midyeyi gene kestim abi...



Alışveriş hesabı...Arkadaşla geziyoruz...Vitrinlere bakınma felan...Bi ayrıntı...Kadın gece kıyafetinden peçeteler çıkmış...Tam göğüslerin ora...Dikkatli bakınca anlaşıyor ki memeler büyütülmüş...Lisede bazı kız arkadaşlar da yaptırdı bunu...Peçeteyle doldurarak göğüslerini büyük gösterirlerdi...Markenlere de bunu uygulamışlar..Ama o markenkeni giydiren tacizkar eller peçeteleri doldururken pek özen göstermemiş anlaşılan.Bu silikon müdahale özensiz,başarısız olmuş...Gülmece olmuş...

İşkilli büzük ve Acemi Ocağı

Bu sisteme göre 40 haneden bir kişi olmak üzere sağlıklı hristiyan çocukları seçilmiş. Çocukların yetenekli olanları saray için ayrılır,diğerleri Türk köylerinde 7-8 yıl türk islam geleneklerine göre yetiştirildikten sonra acemi ocağına alınır-lanmış...Bunlarında en seçmeleri önce bostancı ocağına sonra yeniçeri ocağına alınırlarmış...Neyse...Buraya kadar tarih kitaplarının yazdıkları...Bundan sonrası gizli tarihimiz...Bu acemi oğlanları son bi test beklemiş...O da "Mangal Testi"...Bunların sırayla kül dolu mangallara dizilip , dötlerini açıp ossurmaları isteniyormuş...Teker teker mangallara ossuran acemi oğlanların ossu-ruğuyla çok kül kaldıran yeni çeri ocağına gidemezmiş...çün-kü mangalda kül bırakmaması "Büzzüğün Genişliğine" yani eşcinselliğine bağlanırmış... "Mangalda Kül Bırakmamak" atasözü de buradan gelmiş...Yani işkilli büzük kendini belli ediyor... Yakayı ele veriyor...

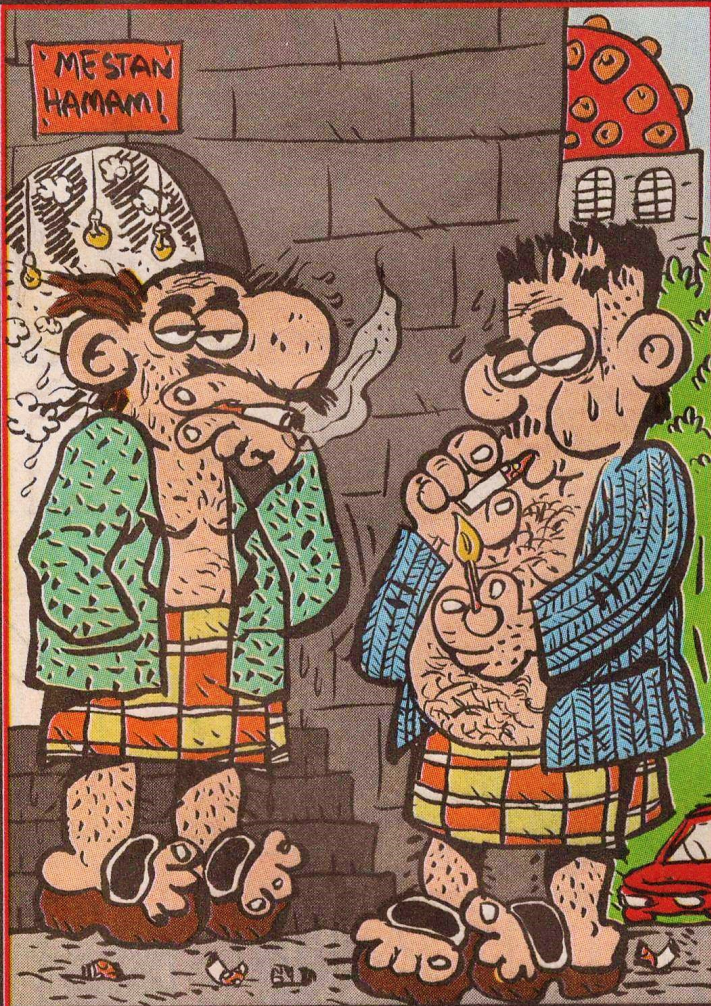




ADANACILIK

Allah'ın Adamcılık

Adanalı canımız ciğerimiz kardeşimiz "Çağatay Aydoğmuş" yediğinden içtiğinden bize de ayırmış, utanmayıp fotoğrafını çekip bize yol-lamış... Adananın yöresel lezzetlerinde "şırdan"dır bu yemeğin adı... Nasıl her köşesinde midyeci varsa bu İstanbul şehrinde; Adanada her köşe başında şırdancı ya da kebabçı vardır... Neyse bazıları "nedense" tiskinirim şırdandan ama tadına doyum olmaz ha!" O tiskinenler sanır ki şırdan delikanlıyı bozar! Hayır kardeşim ne alakası var!..Kuru fasulye yer gibi yiycen...Ayrılanda içecen yanına..Komplekse gerek yok yani...



Adanaya her gidişimde mutlaka bir ter atmaya hamama gideriz babamla...O hamam sefasından sonra hamamın avlusunda yapılan sohbetin, içilen gazozun lezzeti çok nadir şeyde yakalanır...En son gidişte bir de ne görelim...Bayaa kelli fellı ağbiler üstte ceket altta peştamel, takunya hamamın girişinde fossur fosur sigara içiyo-lar...Meğersem kanun gereği içeride sigara içmek yasak-lanmış...abilerde dışarı saçmışlar kendilerini...

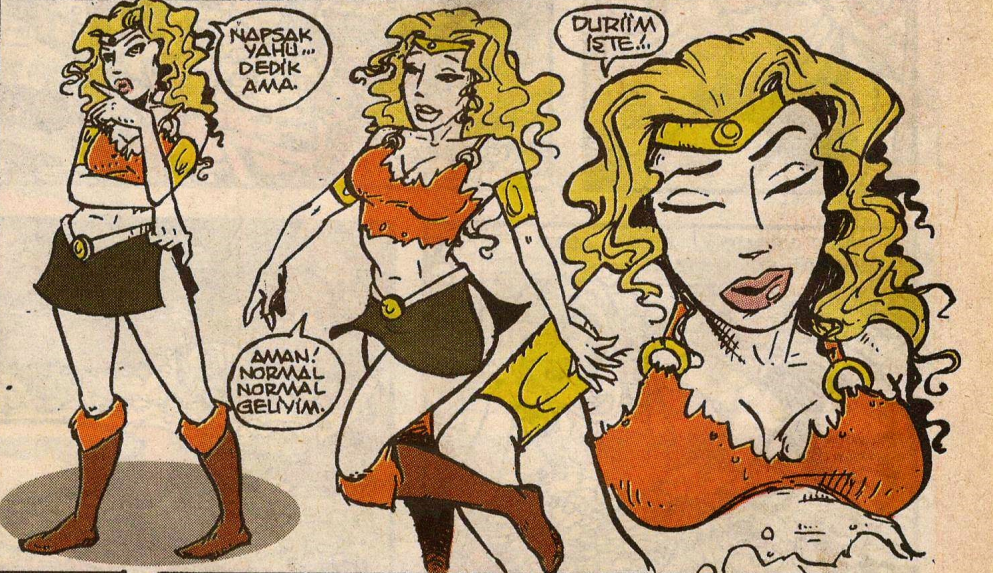


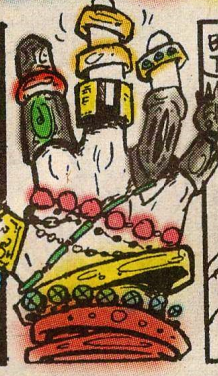
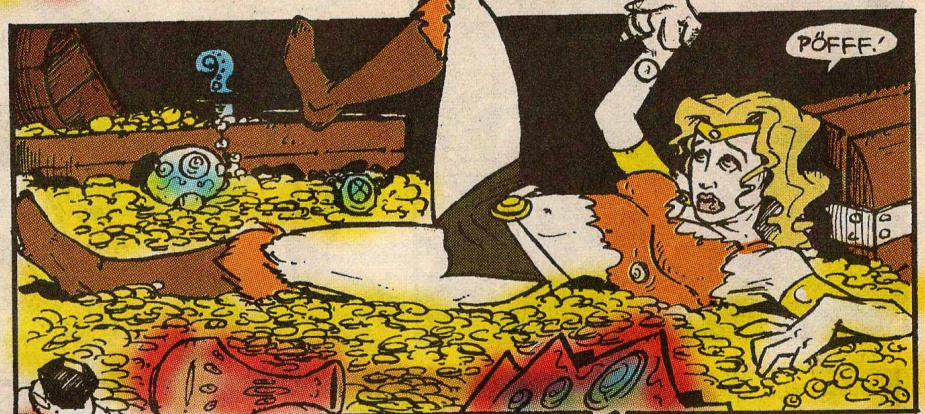
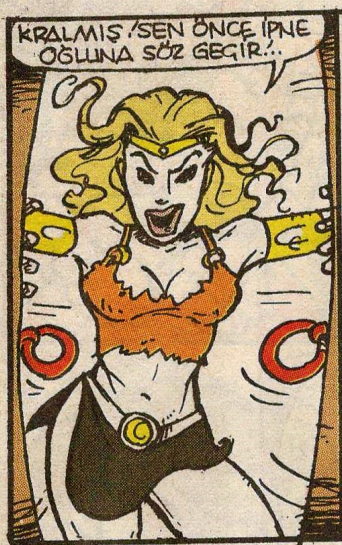
Sevgi Adası

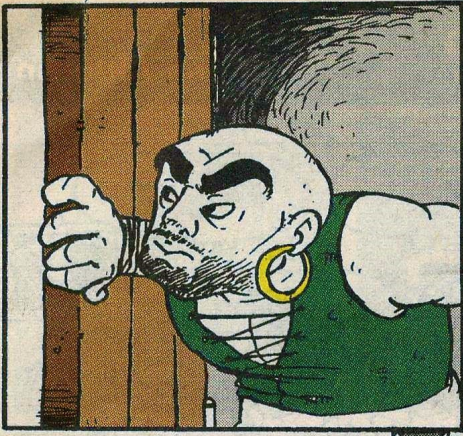
Sevgi adasından daha önce de bahsetmiştim... Adana Seyhan gölünün ortasına konulmuş yapay bi dolu ada bu...Dev gibi "Sevgi Adası" tabelası koymuşlar...Ama sevgililerin girmesi yasak... Zibidisi, dertlisi, sarhoşu, kayıkla gider çıkar o adaya...En son sevgililer gününde bi gurup sap adaya çıkartma yapmış...Kafalarda kıyak, ellerinde sopalarla sevgili beklemişler pataklamak için ama allahtan sevgililerin girmesi yasak... Zabıta toplayıp götürmüş bunları...

BARBARELLA

ASLI
YAZICIOĞLU







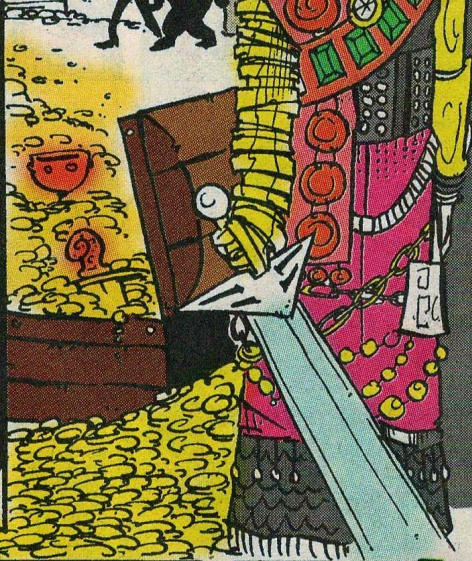
VAY SEREFSİZLER... ŞİMDİ
ZİTİCEM SİZİN
ANANIZI...



HADI GABUK 'GABUK.'
HIZLICA TOPLUYOSUNUZ
HAZİNEVİ...



Bİ TANE ALTIN KALMASIN
YERDE...



ULAN! ÇOK AĞIR...



HAREKET
EDEMİYORUM...



HADI Bİ GAYRET...



HÜAAA...



ULAAAAAN... HERİFLER ALDI
GÖTÜRDÜ HAZİNEVİ GÖZ
GÖRE GÖRE...



KAPTAN 'BURDA Bİ PARÇA
KALMIŞ ALALIM
MI?'

ALIN
ALIN...
KALMASIN...



SALLANMAYIN 'SALLANMAYIN.' BU KRALIN
GERZEK Bİ FEDAİSİ VAR DAMLAR ŞİMDİ...
BARBORELLA AĞIR NEDİR?'

İŞTE ŞİMDİ HAKKATEN
GÖRCEM EBEMİN HOMUNU...

KUMRALIM İÇİN SIZLAMAZ MI?

Fatih Akturan

ÇURBETÇİ SEMİH KUMRAL BOMBA CENİFİRİLA DELİCESİNE
BİR AŞK YAŞAMAKTADIR...



SEMİH YIKILMIŞTIR...ÜZÜNTÜDEN SAĞLARI BİR
GECEDE KIVIR KIVIR OLUR!!



SONUNDA DAYANAMAZ VE ...



SEMİH İKİNCİ KEZ KİGINI YIRTARAK YAZDIĞI "KUMRALIM"
ŞARKISINA RAĞMEN SEVGİLİSİNİ 14 AYUMLUK AMPUL
GİBİ SAPSARI SAĞLARI BULUR...

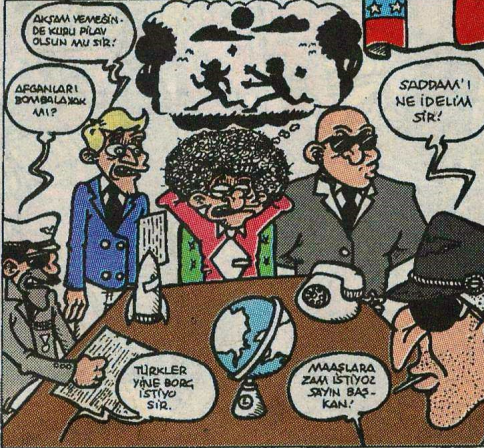


SENARYO: İBRAHİM BÜYÜKAK
YÖNETMEN: FATİH AKTURAN
putiput77@hotmail.com
fatihakaturan@hotmail.com

ANCAK İLİŞKİLERİ ZAMANLA YIPRANIR...



SEMİH KİGINI YIRTAR VE A.B.D BAŞKANI OLUR...AMA NE YARSA NE
ETSE,ONU UNUTAMAZ...



DELİ GİBİ UĞRAŞIP AŞKINA KRAL Bİ BESTE YAPAR...



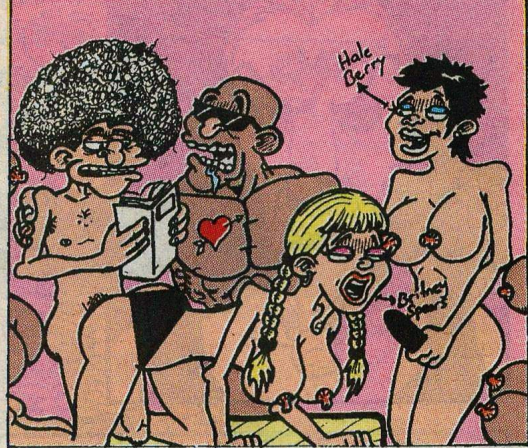
BUNUN AKABİNDE CENİFİR'İN BEYİ VE KANKALARI TABİR-İ
CAİZSE SEMİH'İN ANLUNA KORLAR...



İLİŞKİLERİ HAZİN BİR SONLA BİTER...SEMİH,CENİFİR'İ EN YAKIN
DOSTU İLE BASAR...



ARTIK HİGBİR SEYONA ZEVL VERMEZ...



VE DE TÜM CESARETİNİ TOPLAYIP KUMRALININ EVİNİN ÖNÜNDE SERENATA
BAŞLAR...



SEMİH BİR DEFA DAHA YIKILMIŞTIR...ÜZÜNTÜDEN SAĞLARI BU KEZ DE BİR
GECEDE RASTALI OLUR...YEDİĞİ SOPADAN SONRA AL LAHİNİ SAŞIRAN
SEMİH BAŞKANLIĞI BIRAKIP AMELİYATLA ZENCİ OLUR...Bİ BU EKSİKTİ
ANLUNA KOYIYIM...



CANCIĞERLER



HEY BABAM HEY!
CEVHERLİ, COŞURUK ELİ
KALEM TUTAN ÇİÇEK ABBAS-
LAR!! CANCIĞERLER SAYFASININ
MAHDUMLARINA MÜJDELER
OLSUN!! BU SAYFANIN AYNISINI
ARTIK www.leman.com.tr
SİTESİNDEN DE TAKİP
EDEBİLİRSİNİZ!..
UYANDIRIİM!!



HASAN KURTAŞ (Nilüfer/ BURSA)

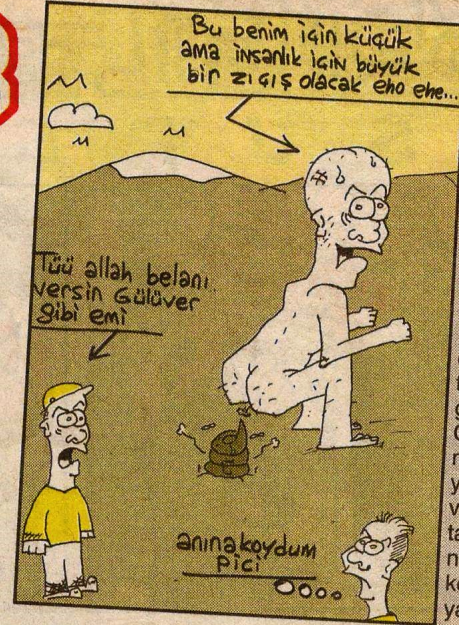
Hakan efendiden o kadar umutsuzum ki.. Yani ele gelir hiçi tarafı yok... Fakat ısrarla yolluyor.. Baştan sona kötü... POPSTAR'da bi herif vardı ya elemelerde... Kendini başarılı olduğuna inandırmış... "Nanee.. Nanee?" diye iğrenç bi şarkı çığınyordu.. İşte o heriften farkı yok benim için..

AYIN BATTALI



AHMET SALGUT – SİVAS

Ahmet kardeş, bide mektup yollamış... Sivas'ta üniversitede fen bilgisi hocası... Bir an önce iyi bir çizer olup Cem Yılmaz'dan , Bahadır Boysal'dan daha iyi bir çizer olmak istiyormuş.. Yani kora kor mücadeleyi reddedip hemen sahnelerle koşmak isteyenlerden.. Alev alev olmuş... Alev alev almış derler böylelerine... Tabi öte yandan ne espri, ne çizgi, nede perspektif hakgetire... Sıkıldım gayri ben bu işlerden.. De hadi, Ahmet Yılmaz'dan imzalı VIAYPI albümünde hediye... Faydasını görürsen tabi..



OĞUZ KARAKAYA /ANKARA

Oğuz kardeşin işlerini seviyorum.. Fakat o güzelim işleri adeta bir tavuk çiziyo sanki.. Hem yumurtluyor hem de çiziyo.. Hadi o Güllüver'in bildiğimiz edalarından geçtim.. kendince götoğlanı gibi bir Güllüver tasarlamışın.. Fakat niye daha heybetli ve iri diil.. Azıcıkta tarama at işe özene bezene mina koyim... Bu nedir ya...



I. KARAASLAN – İST

Bu arkadaşta eczacılık fakültesinde okuyormuş... Yani koskoca adam olmuş.. Bebek gibi işler çiziyo.. Benim sana diyeceğim şudur: "Çişimi ediyom.. çişimi ediyom... Popom kuru kalıyo.."



HALİL UYAR

Halil'de belliki bebeksi tayfadan.. Yinede azmetmiş.. Daha yıllar var tabi.. Fakat fonda uzay var yine siyah yok.. zopayla, odunla siyah attircaz bundan sonra demekki...



Atom bir Teoride ve Pratikte Bahadır Boysal Mahsulüdür
LM Basım Yayın Ltd. Şti. - İmtiyaz Sahibi: Suat Özkan
Yazı İşleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - Grafik Tasarım: Murat Yücesan
Renklendirme: Murat Yücesan - Kaligrafi: Şevki Sayışman
Müşesse: Ali Yavuz - Tel: 0.212.292 94 50-51 - Fax: 0.212.292 44 91
Adres: Firuzaga Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İstanbul (atomcan@leman.com.tr)
Baskı: LeMan Matbaası (0212) 858 00 95 (Pbx) - Genel Dağıtım: BBD MERKEZ

ESENGÜL TEYZE HARİKA ABLA

S Ü P E R İ K İ L İ

